ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ГИМНАЗИЯ № 526 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Директор ГБОУ гимназии № 526 Белаш Н.А.  Приказ № 275 от 11 июня 2020 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (ФИО, подпись)  10 июня 2020 г. |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_» июня 2020 г.  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (ФИО, подпись) | ПРИНЯТО  на заседании Педагогического совета ГБОУ гимназии № 526  Протокол № 5  10 июня 2020 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Русский язык»

Класс 7 «А», «Б», «В»

2020-2021 учебный год

Учитель: Крюкова М.В.

Категория: высшая квалификационная категория

Учитель: Ляскина Л.В.

Категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Санкт - Петербург

2020

**Содержание**

Стр. 1Пояснительная записка 3-7

1. [Учебно-тематический план 8](#_TOC_250004)
2. [Содержание рабочей программы 9-10](#_TOC_250003)
3. Основные требования к уровню знаний и умений учащихся 11-13
4. [Контроль качества обучения 14](#_TOC_250002)
5. [Пакет контрольно-измерительных материалов 15-16](#_TOC_250001)
6. [Ресурсное обеспечение программы 17](#_TOC_250000)
7. Календарно-тематическое планирование 18-87

**9. Литература для учителя, учащихся и родителей……………………………………88-89**

**1 Пояснительная записка к рабочей программе по курсу**

**«Русский язык» 7 класс**

**Нормативная основа программы**

Рабочая программа составлена с учетом:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 ( ред. 31.12.2015)
* Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 (ред. от 18.05.2020)
* Наименование примерной (типовой) программы по предмету или авторской программы
* Образовательной программы основного общего образования ГБОУ гимназии № 526 Московского района Санкт - Петербурга
* Учебного плана ГБОУ гимназии №526 Московского района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год
* Примерной Программы основного общего образования основного общего образования по русскому языку, авторской Программы по русскому языку к УМК под редакцией В.В.Бабайцевой (М.: Дрофа,2014).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

## Цели и задачи обучения по предмету «Русский язык» в 7 классе

**Цели:**

Целью изучения курса русского языка является формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком значении этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

## Задачи:

Воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

Развитие речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию

Формирование умений познавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Овладение знаниями о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

Особенности преподавания русского языка в 7 классе

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

## Количество учебных часов

Программа рассчитана на 5 часов в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение русского языка в 7 классе составит 170 часов.

1. четверть – 45 час
2. четверть – 35часов
3. четверть – 50часов
4. четверть – 40часов

Из них: контрольные уроки – 12часов, уроки по развитию речи –32 часа.

## Количество часов для контроля за выполнением практической части программы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды  контроля | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | За год |
| Контрольный  тест | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Контрольный  диктант | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого: | | | | | 12 |

**Межпредметные связи на уроках русского языка**

На уроках русского языка **в 7 классе** прежде всего значимы межпредметные связи с предметами гуманитарного цикла, что способствует получению следующих результатов обучения:

## Метапредметные навыки(УУД)

**Личностные**

|  |
| --- |
| Аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных  ситуациях (в том числе учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности |
| Осознавать свои эмоции, *адекватно выражать их и контролировать*, *понимать*  *эмоциональное состояние других людей* |
| Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, *свой мировоззренческий*  *выбор* |
| Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах: объяснять взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны, *добровольно*  *ограничивать себя ради пользы других* |
| Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, *вырабатывать свои*  *мировоззренческие позиции* |
| Вырабатывать уважительно-доброжелательное отношение к непохожим на себя, *идти на*  *взаимные уступки в разных ситуациях* |
| Осваивать новые социальные роли и правила*, учиться критически осмысливать чужое и*  *своё поведение, справляться с агрессивностью, эгоизмом* |
| Выбирать, как поступить, в том числе в неоднозначных ситуациях (моральные проблемы)  *и отвечать за свой выбор* |

**Регулятивные**

|  |
| --- |
| Определять цель, проблему в деятельности: учебной и *жизненно-практической (в том*  *числе в своих проектах)* |
| Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе *и индивидуально* |
| Планировать деятельность в учебной и *жизненной ситуации (в том числе проект)*,  используя ИКТ |
| Работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в том числе  *самостоятельно,* используя ИКТ |
| Оценивать степень и способы достижения цели в учебных и *жизненных ситуациях*,  *самостоятельно* исправлять ошибки |

**Познавательные универсальные действия:**

|  |
| --- |
| Находить (в учебниках и других источниках, в том числе используя ИКТ) достоверную  информацию, необходимую для решения учебных *и жизненных задач* |
| Владеть смысловым чтением: *самостоятельно* вычитывать фактуальную, подтекстовую,  концептуальную информацию |
| *Самостоятельно выбирать* и использовать разные виды чтения (в том числе  просмотровое, ознакомительное, изучающее) |
| Анализировать (в том числе выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения на  простом *и сложном уровне* |
| Классифицировать (группировать, устанавливать иерархию) по заданным или  *самостоятельно выбранным основаниям* |
| Сравнивать объекты по заданным или *самостоятельно определённым критериям* (в том  числе используя ИКТ) |
| Устанавливать причинно-следственные связи на простом *и сложном уровне* |
| Устанавливать аналогии (создавать модели объектов) для понимания закономерностей*,*  *использовать их в решении задач* |
| Представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, *схема,*  *тезисы*), в том числе используя ИКТ |

Общеучебные универсальные действия:

-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

* поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Логические универсальные действия:

-анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

* синтез – составление целого из частей;
* сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия;

-выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов.

-подведение под понятие, выведение следствий;

-установление причинно-следственных связей;

-построение логической цепи рассуждений;

-доказательство;

-выдвижение гипотез и их обоснование

Постановка и решение проблемы:

* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера.

## Коммуникативные действия

|  |
| --- |
| Излагать своё мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая  фактами*, выдвигая контраргументы в дискуссии* |
| Понимать позицию другого, выраженную в явном и *Н Е*явном виде (в том числе вести  диалог с автором текста) |
| Различать в речи другого мнения, доказательства, факты, *гипотезы, аксиомы, догматы,*  *теории* |
| Корректировать своё мнение под воздействием контраргументов, *достойно признавать его*  *ошибочность* |
| Создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения ― с помощью  и *самостоятельно* |
| *Осознанно* использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и  коммуникативной задачей |
| Организовывать работу в паре, группе (самостоятельно определять *цели*, роли, задавать  вопросы, вырабатывать решения) |
| Преодолевать конфликты: договариваться с людьми*, уметь взглянуть на ситуацию с*  *позиции другого* |
| Использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей |

**Учет особенностей обучающихся класса**

Рабочая программа разработана с учетом особенностей обучающихся в **7 классе.**

В этом возрасте у детей развиваются абстрактное (понятийное) мышление и логическая память. Закономерный характер этой особенности их мышления и памяти проявляется только при соответствующей организации познавательной деятельности. Поэтому весьма важно обращать внимание на придание процессу обучения проблемного характера, учить подростков самим находить и формулировать проблемы, вырабатывать у них аналитико- синтетические умения, способность к теоретическим обобщениям.

## Особенности организации учебного процесса по предмету: используемые формы, методы, средства обучения

**Формы обучения**:

* + фронтальная(общеклассная)
  + групповая (в том числе и работа в парах)
  + индивидуальная

## Традиционные методы обучения:

1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.
2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.
3. Практические методы: комплексный анализ текста, устные и письменные задания, графическиеработы.

**Активные методы обучения**: деловые игры, драматизация, театрализация, метод проектов.

## Средства обучения:

* + для учащихся: учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, раздаточный материал, технические средства обучения для использования на уроках ИКТ, мультимедийные дидактические средства;
  + для учителя: учебники, книги, методические рекомендации, поурочное планирование, компьютер (Интернет), раздаточный материал, технические средства обучения для использования на уроках ИКТ, мультимедийные дидактические средства;

## Используемые виды и формы контроля

**Виды контроля**:

* + вводный,
  + текущий,
  + тематический,
  + итоговый.

## Формы контроля:

* проверочная работа;
* тест;
* фронтальный опрос;
* индивидуальные разноуровневые задания;
* эссе

# 2 Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **В том числе на:** | | **Контрольные диктанты** | **Приме рноеколичество часов на самостоятельные работ ы учащи**  **хся** |
| **Уроки** | **Уроки развития речи** |
| **1.** | **Общие сведения о русском языке** | **1** | **1** |  |  |  |
| **2.** | **Тема№1 Повторение изученного в 5-6классах** | **8** | **6** | **2** | **1** | **7** |
| **3.** | **Тема 2 . Грамматика. Морфология**  **Раздел 1. Причастие**  **Раздел 2. Деепричастие Раздел 3. Служебные части речи. Предлог**  **Раздел 4. Союз**  **Раздел 5. Частица**  **Раздел 6. Междометие.**  **Звукоподражательные слова** | **138** | **111** | **27** | **6** | **35** |
| **4.** | **Тема3. Повторение и систематизация изученного в 7 классе** | **23** | **20** | **3** | **1** | **8** |
| **В нижней части таблицы часы суммируются** | | | | | | |
|  | **Итого:** | **170** | **138** | **32** | **8** | **50** |

# 3 Содержание рабочей программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Необходимое количество часов для ее изучения** | **Основные изучаемые вопросы темы** |
| 1. | **Тема№1 Повторение изученного в 5-6классах** | 8 | Звуки и буквы, фонетический разбор, орфоэпические нормы. Словосочетание и предложение. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Корень слова. Лексический состав языка. Орфограммы в корне слова. Части речи,  морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. |
| 2. | **Тема 2 . Грамматика. Морфология** | 138 | Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.  Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам;  согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении.  Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия.  Причастный оборот.  Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий.  Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами *-вш-* и *-ш-.* Словообразование страдательных причастий.  Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.  Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.  Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание *не* с деепричастиями.  Деепричастный оборот.  Выделение запятыми деепричастного оборота.  Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида. Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие  Общее понятие о служебных частях речи. Понятие о предлоге.  Назначение предлогов в речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые и др. Многозначность предлогов.  Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Переход других частей речи в предлоги *(в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).  Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов.  Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие.*  Понятие о союзе.  Назначение союзов в речи. Употребление союзов в предложениях с однородными членами, в сложных предложениях и для связи частей текста.  Простые и составные союзы.  Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях.  Правописание сочинительных союзов *тоже, также,зато.*  Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении.  Подчинительные союзы: употребление их всложноподчиненных  предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, при- чинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.  Правописание составных подчинительных союзов.  Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).  Понятие о частицах. Значение частиц.  Правописание не и ни с различными частями речи (обобщение). Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -таки ,-ка.*  Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные Понятие о междометии.  Значение междометий в речи. Признаки междометий. Знаки препинания при междометиях. |
| 3. | **Тема3. Повторение и систематизация изученного в 7 классе** | 23 | Орфоэпические нормы, Лексические нормы, нарушение грамматических норм, орфографические нормы, функции знаков препинания, речевой этикет. |

10

# 4 Основные требования к уровню знаний и умений учащихся по русскому языку (к образовательным результатам)

**к концу 7 класса**

### В результате изучения русского языка ученик должен

**знать/понимать**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально- делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

### аудирование и чтение

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное ,просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

### говорение и письмо

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей

действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

## использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально- культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Образовательные результаты: Предметные

* смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловыетипы;
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

* определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
* адекватно понимать информацию устного сообщения;
* читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме идр.);
* соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

Метапредметные

* понимание информации устного и письменного сообщения;
* чтение текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* извлечение информации из различных источников, включая СМИ и Интернет; свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой;
* воспроизводение текста с заданной степенью свернутости;
* создание текстов различных стилей и жанров;
* владение различными видами монолога и диалога;
* свободное, правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме, соблюдение норм построения текста;
* оценивание своей речи с точки зрения её правильности, нахождение грамматических и речевых ошибок, недочетов, исправление их; совершенствование и редактирование собственных текстов.
* использование родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Личностные

* понимание значения родного языка в жизни человека и общества;
* развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка;
* удовлетворение коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально- культурных ситуациях общения;
* увеличение словарного запаса; расширение круга используемых грамматических средств; развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* адекватное отношение к фактам и явлениям окружающей действительности.

# 5 Контроль качества обучения

## Объём письменных работ в 7 классе

*…*

1. полугодие –30
2. полугодие - 40 *Контрольные диктанты:* 1 четверть -2
3. четверть -2
4. четверть -2
5. четверть -2

## Показатели

**Рекомендуемое количество слов в текстах.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Диктант** | **Словарный**  **диктант** | **Изложение**  **(подробное)** | **Объём**  **сочинения** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **7** | 110 - 120 | 25 - 30 | 200 - 250 | 1,5 – 2 стр. |

# 6 Пакет контрольно-измерительных материалов

**Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку в 7классе**

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

## Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически

последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и

доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Рекомендованы следующие нормы оценивания диктантов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Число ошибок ( орфографических и пунктуационных )** |
| **Диктант** | |
| **«5»** | 0/0 , 0/1, 1/0 ( негрубая ошибка ) |
| **«4»** | 2/2, 1/3, 0/4, 3/0 ( 3/1 – если ошибки однотипные ) |
| **«3»** | 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 ( в 5 кл. ), 6/6 (ели есть ошибки однотипные и  негрубые) |

|  |  |
| --- | --- |
| **«2»** | 7/7, 6/8, 5/9, 8 / 6 и более |
| **Словарный диктант** | |
| **«5»** | 0 / 0 ошибок |
| **«4»** | 1 – 2 ошибки |
| **«3»** | 3 – 4 ошибки |
| **«2»** | Если их больше |
| **Изложение и сочинение** | |
| **«5»** | Допускается  1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или  1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | Допускаются   * 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3грамматические ошибки; * 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3грамматические ошибки; * 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3грамматические ошибки;   В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических – двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4». |
| **«3»** | Допускается:   * 0 орфографических + 5 – 7 пунктуационных ( сучетом повторяющихся и негрубых); * 1 орфографическая + 4 -7 пунктуационных + 4 грамматических ошибки; * 2 орфографические + 3 – 6 пунктуационных + 4грамматические ошибки; * 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4грамматических; * 4 орфографических + 4 пунктуационных + 4грамматические |
| **«2»** | Допускаются:   * 5 и более грубых орфографических ошибок, независимо от количества пунктуационных; * 8 и более пунктуационных ошибок ( с учетом повторяющихся и негрубых ) независимо от количества орфографических ошибок. * Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5грамматических. |

# 

# 7 Ресурсное обеспечение программы

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

1. Бабайцева В. В. Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учеб.дляобщеобразоват. учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. –3-е изд. – М.: Дрофа, 2015. – 320с.
2. Русский язык. Практика.7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / С.Н.Пименова, А.П.Еремееева, А.Ю.Купалова и др.; под редакцией С.Н.Пименовой. М.: Дрофа, 2015. – 253с.
3. Русская речь. Развитие речи. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина. М.: Дрофа, 2015. – 160с.

**для учителей**

1. Бабайцева В. В. Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. –3-е изд. – М.: Дрофа, 2015. – 320с.
2. Русский язык. Практика.7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / С.Н.Пименова, А.П.Еремееева, А.Ю.Купалова и др.; под редакцией С.Н.Пименовой. М.: Дрофа, 2015. – 253с.
3. Русская речь. Развитие речи. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина. М.: Дрофа, 2015. – 160с.

**для учащихся**

* 1. Бабайцева В. В. Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учеб.для общеобразоват.

учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. –3-е изд. – М.: Дрофа, 2015. – 320с.

* 1. Русский язык. Практика.7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ С.Н.Пименова, А.П.Еремееева, А.Ю.Купалова и др.; под редакцией С.Н.Пименовой. М.: Дрофа, 2015. – 253с.
  2. Русская речь. Развитие речи. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина. М.: Дрофа, 2015. –160с.
* материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы

<http://fcior.edu.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

учебные мультимедийные пособия, презентации, подготовленные учителем

* информационно – техническая оснащенность учебного кабинета:
* компьютер, мультимедийная техника

# 8 Календарно-тематическое планирование по русскому языку 7 класс

**на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока в году | № урока (в теме) | Планируемы е  сроки/дата проведения | Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Возможные виды  деятельности учащихся | Виды и формы контроля | Планируемые результаты (метапредметные,  предметные) |
| **Общие сведения о русском языке (1час )** | | | | | | | | |
| 1 | 1 |  | Русский язык как | Урок- | Объяснить | Лексико- |  | применение методов |
|  |  | развивающееся | беседа | учащимся, что | орфографичес | информационного поиска, |
|  |  | явление |  | русский язык – | кая работа | умение с достаточной |
|  |  |  |  | это |  | полнотой и точностью |
|  |  |  |  | Развивающее  ся |  | выражать свои мысли в |
|  |  |  |  | явление, |  | соответствии с задачами и |
|  |  |  |  | показать |  | условиями коммуникации |
|  |  |  |  | историческую |  |  |
|  |  |  |  | изменчивость |  |  |
|  |  |  |  | норм: |  |  |
|  |  |  |  | лексических, |  |  |
|  |  |  |  | орфоэпиче- |  |  |
|  |  |  |  | ских, |  |  |
|  |  |  |  | орфографиче- |  |  |
|  |  |  |  | ских. |  |  |
| Тема №1 Повторение изученного в 5-6 классах (6часов +2часар/р) | | | | | | | | |
| 2 | 1 |  | Фонетика и | Повторите | в соответствии | Восстановлени | Словарный | анализ; синтез; |
|  |  | орфоэпия. Фонетичес | льно- | с принятыми | е графического | диктант | моделирование; |
|  |  | кий разбор. | обобщающ | нормами | облика слов по |  | применение методов |
|  |  |  | ий урок | обозначать | их |  | информационного поиска |
|  |  |  |  | звуки речи на | фонетической |  |  |
|  |  |  |  | письме; | записи, |  |  |
|  |  |  |  | соблюдать | обозначение |  |  |
|  |  |  |  | нормы | орфограмм |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | произношения, акцентировать ударные слоги Повторить части речи, изученные ранее, три признака («три кита»), характерных  для любой самостоятельн ой части речи, отличие служебных частей от самостоятельных,  междометие как особую часть речи; Вспомнить морфемы различных частей речи, их правописание, слова- омонимы, однокоренные слова; Повторить виды разбора: фонетический,  морфемный, синтаксически |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | й, орфографичес  кий. |  |  |  |
| 3 | 2 |  | Синтаксис и | Повторите | Повторить | Взаимодиктант | Тест | моделирование, |
|  |  | пунктуация. | льно- | понятие | , работа в паре |  | структурирование знаний |
|  |  |  | обобщающ | словосочетани |  |  |  |
|  |  |  | ий урок | я и |  |  |  |
|  |  |  |  | предложения, |  |  |  |
|  |  |  |  | грамматическо |  |  |  |
|  |  |  |  | й основы |  |  |  |
|  |  |  |  | предложения, |  |  |  |
|  |  |  |  | членов |  |  |  |
|  |  |  |  | предложения; |  |  |  |
|  |  |  |  | Вспомнить |  |  |  |
|  |  |  |  | правила |  |  |  |
|  |  |  |  | постановки |  |  |  |
|  |  |  |  | знаков |  |  |  |
|  |  |  |  | препинания |  |  |  |
|  |  |  |  | при |  |  |  |
|  |  |  |  | однородных |  |  |  |
|  |  |  |  | членах в |  |  |  |
|  |  |  |  | простом |  |  |  |
|  |  |  |  | предложении и |  |  |  |
|  |  |  |  | знаков |  |  |  |
|  |  |  |  | препинанияв |  |  |  |
|  |  |  |  | сложном |  |  |  |
|  |  |  |  | предложении. |  |  |  |
| 4 | 3 |  | Орфография. | Повторите | Повторить | Самопроверка | Словарный | постановка вопросов; |
|  |  | Правописание | льно- | правописание | выполненной | диктант | умение точно выражать |
|  |  | гласных и согласных | обобщающ | окончаний | работы |  | свои мысли в соответствии |
|  |  | в корне слова. | ий урок | глаголов и |  |  | с задачами коммуникации. |
|  |  |  |  | имен |  |  |  |
|  |  |  |  | существительн |  |  |  |
|  |  |  |  | ых, |  |  |  |
|  |  |  |  | правописание |  |  |  |
|  |  |  |  | о-е после |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и имён прилагательны  х. |  |  |  |
| 5 | 4 |  | Лексика. Лексическое значение слова. Синонимы.  Антонимы. Лексические нормы. | Повторите льно-обобщающий урок | Вспомнить морфемы различных частей речи, их правописание, слова- омонимы, однокоренные слова; | Лексический разбор  фрагментов художествен ного текста | Тест | структурирование знаний, самостоятельное создание способов решения проблемы |
| 6 | 5 |  | Морфология. | Повторите | Повторить | Осуществляют | Лексически | постановка вопросов; |
|  |  | Морфологические | льно- | части речи, | редакторскую | й диктант | умение точно выражать |
|  |  | нормы. | обобщающ | изученные | правку, |  | свои мысли в соответствии |
|  |  |  | ий урок | ранее, три | осложненное |  | с задачами коммуникации. |
|  |  |  |  | признака («три | списывание |  |  |
|  |  |  |  | кита»), |  |  |  |
|  |  |  |  | характерных |  |  |  |
|  |  |  |  | для любой |  |  |  |
|  |  |  |  | самостоятельн |  |  |  |
|  |  |  |  | ой части речи, |  |  |  |
|  |  |  |  | отличие |  |  |  |
|  |  |  |  | служебных |  |  |  |
|  |  |  |  | частей от |  |  |  |
|  |  |  |  | самостоятельн |  |  |  |
|  |  |  |  | ых, |  |  |  |
|  |  |  |  | междометие |  |  |  |
|  |  |  |  | как особую |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | часть речи; |  |  |  |
| 7 | 6 |  | Р/р Текст.Стили | Урок | Повторить и | Читают текст, |  | смыслообразование, выбор |
|  |  | речи. | развития | углубить | определяют | наиболее эффективных |
|  |  |  | речи - | теоретические | его тему, | способов решения задач в |
|  |  |  | Повторите | сведения об | основную | зависимости от |
|  |  |  | льно- | основных | мысль, стиль. | конкретных условий |
|  |  |  | обобщающ | признаках | Готовят |  |
|  |  |  | ий урок | текста, особое | рабочий |  |
|  |  |  |  | внимание | материал к |  |
|  |  |  |  | уделить | сочинению. |  |
|  |  |  |  | заглавию. |  |  |
| 8 | 7 |  | Р/рСочинение по | Урок | Повторить и | Готовят | Сочинение | смыслообразование, выбор |
|  |  | картине К.С.Петрова- | развития | углубить | рабочий |  | наиболее эффективных |
|  |  | Водкина «Утренний | речи | теоретические | материал к |  | способов решения задач в |
|  |  | натюрморт» |  | сведения об | сочинению. |  | зависимости от |
|  |  |  |  | основных |  |  | конкретных условий |
|  |  |  |  | признаках |  |  |  |
|  |  |  |  | текста, особое |  |  |  |
|  |  |  |  | внимание |  |  |  |
|  |  |  |  | уделить |  |  |  |
|  |  |  |  | заглавию. |  |  |  |
| 9 | 8 |  | Контрольная работа | Урок | Проверить | Употребление | Контрольн | анализ; построение |
|  |  | по теме | контроля | орфографичес | изученных | ая работа | логической цепи |
|  |  | «Орфография» |  | кие и | частей речи. |  | рассуждений. |
|  |  |  |  | пунктуационн |  |  |  |
|  |  |  |  | ые знания и |  |  |  |
|  |  |  |  | умения |  |  |  |
|  |  |  |  | учащихся |  |  |  |
| Тема 2 . Грамматика. Морфология.( 111 часов + 27 часов р/р ) | | | | | | | | |
| Раздел 1. Причастие ( 39часов+6 часов р/р) | | | | | | | | |
| 10 | 1 |  | Понятие о причастии | Урок | Дать понятие о | Определяют |  | поиск и выделение |
|  |  | в системе частей | изучения | причастии как | роль | необходимой информации |
|  |  | речи. | нового | части речи; | причастия в |  |
|  |  |  | материала | Научить | тексте |  |
|  |  |  |  | опознавать |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | причастия в тексте; |  |  |  |
| 11 | 2 |  | Морфологические и синтаксические признаки причастий. | Урок изучения нового материала | Продолжить изучение причастия как части речи; Сформировать навык опознавания  причастий в тексте | Придумывают и записывают причастия по схемам | Распредели тельный  диктант | нравственно-этическая ориентация, разрешение конфликтов |
| 12 | 3 |  | Признаки прилагательного у причастия. | Урок изучения нового материала | изучить порядок морфологичес кого разбора причастия; | Создают текст по данному началу | Тест | анализ объектов с целью выделения признаков |
|  |  |  |  | объяснить |  |  |  |
|  |  |  |  | учащимся |  |  |  |
|  |  |  |  | признаки |  |  |  |
|  |  |  |  | прилагательно |  |  |  |
|  |  |  |  | го у |  |  |  |
|  |  |  |  | причастия; |  |  |  |
|  |  |  |  | усвоить |  |  |  |
|  |  |  |  | орфограмму |  |  |  |
|  |  |  |  | «Гласные и |  |  |  |
|  |  |  |  | согласные в |  |  |  |
|  |  |  |  | окончаниях |  |  |  |
|  |  |  |  | причастий», |  |  |  |
|  |  |  |  | ввести |  |  |  |
|  |  |  |  | понятия: |  |  |  |
|  |  |  |  | «определяемое |  |  |  |
|  |  |  |  | слово» и |  |  |  |
|  |  |  |  | «определяюще |  |  |  |
|  |  |  |  | е слово»; |  |  |  |
|  |  |  |  | поработать |  |  |  |
|  |  |  |  | над |  |  |  |
|  |  |  |  | тонкостями |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | семантики причастий на основе сопоставления их с однокоренным и словами. |  |  |  |
| 13 | 4 |  | Признаки прилагательного у причастия. | Урок закреплени я изученного | закрепить понятия  «определяемое слово» и  «определяющее слово» и правописание окончаний причастий | Анализируют текст с точки зрения уместности использования причастий | Диктант Проверь себя» | анализ объектов с целью выделения признаков |
| 14 | 5 |  | Признаки глагола у | Урок | объяснить | Определять у | предупреди | осознанное построение |
|  |  | причастия. | изучения | учащимся | причастия вид, | тельный | высказывания; постановка |
|  |  |  | нового | признаки | возвратность, | диктант | вопросов |
|  |  |  | материала | глагола у | время; |  |  |
|  |  |  |  | причастия; | соблюдать |  |  |
|  |  |  |  | вспомнить или | видовременну |  |  |
|  |  |  |  | объяснить | ю |  |  |
|  |  |  |  | глагольные | соотнесённост |  |  |
|  |  |  |  | категории | ь причастий и |  |  |
|  |  |  |  | залога и | глаголов, |  |  |
|  |  |  |  | переходности; | употреблённы |  |  |
|  |  |  |  | предупредить | х в тексте. |  |  |
|  |  |  |  | ошибки в |  |  |  |
|  |  |  |  | употреблении |  |  |  |
|  |  |  |  | возвратных |  |  |  |
|  |  |  |  | причастий, |  |  |  |
|  |  |  |  | потренироватьс |  |  |  |
|  |  |  |  | я в |  |  |  |
|  |  |  |  | произношении |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | причастий. |  |  |  |
| 15 | 6 |  | Признаки глагола у | Урок | объяснить | соблюдать | комментир | осознанное построение |
|  |  | причастия. | закреплени | учащимся | видовременну | ованный | высказывания; постановка |
|  |  |  | я | признаки | ю | диктант | вопросов |
|  |  |  | изученного | глагола у | соотнесённост |  |  |
|  |  |  |  | причастия; | ь причастий и |  |  |
|  |  |  |  | вспомнить или | глаголов, |  |  |
|  |  |  |  | объяснить | употреблённы |  |  |
|  |  |  |  | глагольные | х в тексте. |  |  |
|  |  |  |  | категории |  |  |  |
|  |  |  |  | залога и |  |  |  |
|  |  |  |  | переходности; |  |  |  |
|  |  |  |  | предупредить |  |  |  |
|  |  |  |  | ошибки в |  |  |  |
|  |  |  |  | употреблении |  |  |  |
|  |  |  |  | возвратных |  |  |  |
|  |  |  |  | причастий, |  |  |  |
|  |  |  |  | потренироватьс |  |  |  |
|  |  |  |  | я в |  |  |  |
|  |  |  |  | произношении |  |  |  |
|  |  |  |  | причастий. |  |  |  |
| 16 | 7 |  | Р/р Описание общего | Урок | Осознают | Указывают | Сочинение- | самостоятельное создание |
|  |  | вида местности | развития | особенности | композиционн | описание | способов решения проблем |
|  |  |  | речи | типа речи - | ые части |  | творческого характера. |
|  |  |  |  | описания | описания |  |  |
|  |  |  |  |  | места |  |  |
| 17 | 8 |  | Причастный оборот | Урок | дать понятие о причастном обороте;  сформировать умение конструировать причастный оборот и определять его | Определять | Практикум | рефлексия способов и |
|  |  |  | изучения | границы |  | условий действия, |
|  |  |  | нового | причастного |  | самостоятельное создание |
|  |  |  | материала | оборота, |  | способов решения проблем |
|  |  |  |  | устанавливать |  |  |
|  |  |  |  | связь |  |  |
|  |  |  |  | причастия с |  |  |
|  |  |  |  | определяемым |  |  |
|  |  |  |  | и зависимыми |  |  |
|  |  |  |  | словами, |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | границы; предупредить возможные ошибки при употреблении причастных оборотов. | отличать определяемые слова от зависимых, констру-ировать  предложения с |  |  |
|  | причастными |
|  | оборо-тами, |
|  | осуществлять |
|  | синонимическ |
|  | ую замену |
|  | сложных пред |
|  | ложений |
|  | простыми с |
|  | причастным |
|  | оборотом. |
| 18 | 9 |  | Причастный оборот | Урок | углубить понятие о причастном обороте; отработать навык интонирования предложений с препозитивны м необособ- ленным и постпозитивным обособленным причастным оборотом, стоящим в середине  предложения;  подготовиться | Определять | Практикум | самостоятельное |
|  |  |  | закреплени | границы |  | выделение и |
|  |  |  | я | причастного |  | формулирование |
|  |  |  | изученного | оборота, |  | познавательной цели |
|  |  |  |  | устанавливать |  |  |
|  |  |  |  | связь |  |  |
|  |  |  |  | причастия с |  |  |
|  |  |  |  | определяемым |  |  |
|  |  |  |  | и зависимыми |  |  |
|  |  |  |  | словами, |  |  |
|  |  |  |  | отличать |  |  |
|  |  |  |  | определяемые |  |  |
|  |  |  |  | слова от |  |  |
|  |  |  |  | зависимых, |  |  |
|  |  |  |  | констру- |  |  |
|  |  |  |  | ировать |  |  |
|  |  |  |  | предложения с |  |  |
|  |  |  |  | причастными |  |  |
|  |  |  |  | оборо-тами, |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | к контрольному диктанту. | осуществлять синонимическую замену сложных пред ложений простыми с причастным  оборотом. |  |  |
| 19 | 10 |  | Причастный оборот | Урок закреплени я изученного | углубить понятие о причастном обороте; отработать навык интонирования предложений с препозитивны м необособ- ленным и постпозитивным обособленным причастным оборотом, стоящим в середине  предложения; подготовиться к контрольному диктанту. | Выделять причастный оборот в устной и письменной речи в соответствии с правилами пунктуационн ого и интонационног о выделения причастных оборотов, составлять схемы  предложений с причастным оборотом, графически выделять причастный  оборот в  предложении. | Тест | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. |
| 20 | 11 |  | Причастный оборот | Урок закреплени я  изученного | Совершенствовать пунктуационн  ые навыки | Выделять причастный оборот в  устнойи | Объясните льный  диктант | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли всоответствии  с задачамикоммуникации. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | оформления | письменной речи в соответствии с правилами пунктуационн ого и интонационног о выделения причастных оборотов, составлять схемы  предложений с причастным оборотом, графически выделять причастный оборот в  предложении. |  |  |
| причастных |
| оборотов, |
| навыки |
| интонировани |
| я |
| предложений |
| с |
| причастными |
| оборотами; |
| повторить |
| понятие |
| однокоренных |
| слов, |
| вспомнить |
| признаки |
| частей речи; |
| поработать с |
| синтаксическо |
| й синонимией. |
| 21 | 12 |  | Причастный оборот. | Повторите | Совершенствовать пунктуационные навыки оформления причастных оборотов, навыки интонирования  предложений с  причастными оборотами; повторить понятие  однокоренных слов, | Знать роль | Комплексн | формулирование |
|  |  | Обобщение темы | льно- | причастий в | ая работа с | проблемы; |
|  |  |  | обобщающ | устной и | текстом | анализ; построение |
|  |  |  | ий урок | письменной |  | логической цепи |
|  |  |  |  | речи. |  | рассуждений. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | вспомнить признаки частей речи; поработать с синтаксической синонимией. |  |  |  |
| 22 | 13 |  | Р/р Изложение, близкое к тексту | Урок развития речи | Понимать содержание услышанного текста, составлять сложный план текста, составлять цепочку опорных слов, воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдая орфографичес кие и пунктуационн  ые нормы. | Работа по составлению текста | Изложение | умение выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и  синтаксическими нормами родного языка. |
| 23 | 14 |  | Контрольный  диктант по теме  « Орфография и пунктуация» | Урок контроля | Контролировать умения конструировать  причастный оборот; применять пунктуационное правило. | Восприятие текста на слух, воспроизведен ие его , соблюдая орфографичес кие  пунктуационные нормы | Контрольный диктант | анализ; построение логической цепи рассуждений. |
| 24 | 15 |  | Анализ ошибок,  допущенных в | Повторите  льно- | уметь  анализировать |  |  | контроль, анализ; оценка. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | контрольном диктанте | обобщающий урок | свои ошибки, применяя пунктуационн  ое правило |  |  |  |
| 25 | 16 |  | Правописание не с причастиями | Урок изучения нового материала | усвоить орфограмму *не* с  причастиями; | Усваивают алгоритм применения правила | Объясните льный  диктант | установление причинно- следственных связей, планирование учебного сотрудничества |
|  |  |  |  | тренироваться |  |  |  |
|  |  |  |  | в применении |  |  |  |
|  |  |  |  | алгоритма |  |  |  |
|  |  |  |  | изучаемого |  |  |  |
|  |  |  |  | правила на |  |  |  |
|  |  |  |  | основе |  |  |  |
|  |  |  |  | оппозиции |  |  |  |
|  |  |  |  | «полное |  |  |  |
|  |  |  |  | одиночное |  |  |  |
|  |  |  |  | причастие - |  |  |  |
|  |  |  |  | причастный |  |  |  |
|  |  |  |  | оборот». |  |  |  |
| 26 | 17 |  | Правописание не с причастиями | Урок закреплени я изученного | продолжить формирование  и закрепление навыка напи- | Работа с таблицей  « НЕ с  причастиям» | Тест | выбор наиболее  эффективных способов решения задач |
|  |  |  |  | сания *не* с |  |  |  |
|  |  |  |  | причастиями; |  |  |  |
|  |  |  |  | закрепить |  |  |  |
|  |  |  |  | пунктуационн |  |  |  |
|  |  |  |  | ые навыки |  |  |  |
|  |  |  |  | оформления |  |  |  |
|  |  |  |  | причастных |  |  |  |
|  |  |  |  | оборотов. |  |  |  |
| 27 | 18 |  | Действительные и страдательные причастия | Урок изучения нового  материала | закрепить понятие  действительны х и | Правильное употребление в речи  действительны | Словарный диктант | анализ; выбор оснований и критериев для сравнения; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | страдательных | х и |  |  |
| причастий, | страдательных |
| научить их | причастий |
| различать; |  |
| запомнить |  |
| суффиксы |  |
| действи- |  |
| тельных и |  |
| страдательных |  |
| причастий; |  |
| повторить |  |
| спряжение |  |
| глаголов и |  |
| правописание |  |
| гласной в |  |
| личных |  |
| окончаниях |  |
| глаголов. |  |
| 28 | 19 |  | Действительные и страдательные причастия | Урок закреплени я изученного | повторить и закрепить известный  ученикам материал о | Правильное употребление в речи  действительны х и  страдательных причастий | Комментированный  диктант | выбор оснований для сравнения; |
|  |  |  |  | действительн |  |  |
|  |  |  |  | ых и |  |  |
|  |  |  |  | страдательных |  |  |
|  |  |  |  | причастиях; |  |  |
|  |  |  |  | повторить |  |  |
|  |  |  |  | морфемный |  |  |
|  |  |  |  | разбор. |  |  |
| 29 | 20 |  | Образование и | Урок | познакомить с законами образования  действительных и  страдательных | Составляют | Распредели | самостоятельное создание |
|  |  | правописание | изучения | таблицу | тельный | алгоритма деятельности |
|  |  | действительных | нового | «Суффиксы | диктант |  |
|  |  | причастий | материала | причастий» |  |  |
|  |  | настоящего времени. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | причастий; дать понятие основы глагола настоящего времени, основы инфинитива, основы прошедшего времени; изучить образование и правописание действительных причастий настоящего времени. |  |  |  |
| 30 | 21 |  | Образование и правописание  действительных причастий настоящего времени. | Урок закреплени я изученного | закрепить знание закономерност ей образования причастий, правописание гласных в  суффиксах ДПНВ;  повторить пунктуацию при причастном обороте; совершенствовать навыки нормированног | Дополняют таблицу  «Суффиксы причастий» | Диктант  «Проверь себя» | установление причинно- следственных связей, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | о употребления изучаемых форм и  конструкций. |  |  |  |
| 31 | 22 |  | Образование и | Урок | повторить | Дополняют | Тест | самостоятельное создание |
|  |  | правописание | изучения | образование и | таблицу |  | алгоритма деятельности |
|  |  | страдательных | нового | правописание | «Суффиксы |  |  |
|  |  | причастий | материала | СПНВ; осво- | причастий» |  |  |
|  |  | настоящего времени. |  | ить нормы |  |  |  |
|  |  |  |  | употребления |  |  |  |
|  |  |  |  | причастий: |  |  |  |
|  |  |  |  | орфографичес |  |  |  |
|  |  |  |  | кие и |  |  |  |
|  |  |  |  | орфоэпи- |  |  |  |
|  |  |  |  | ческие, а |  |  |  |
|  |  |  |  | также нормы |  |  |  |
|  |  |  |  | согласования. |  |  |  |
| 32 | 23 |  | Образование и | Урок | закрепить | Дополняют | Контрольн | установление причинно- |
|  |  | правописание | закреплени | употребление | таблицу | ое | следственных связей, |
|  |  | страдательных | я | разнообразных | «Суффиксы | списывани |  |
|  |  | причастий | изученного | синтаксиче- | причастий» | е |  |
|  |  | настоящего времени. |  | ских |  |  |  |
|  |  |  |  | конструкций; |  |  |  |
|  |  |  |  | отработать |  |  |  |
|  |  |  |  | правильное |  |  |  |
|  |  |  |  | употребление |  |  |  |
|  |  |  |  | причастий: |  |  |  |
|  |  |  |  | правописание, |  |  |  |
|  |  |  |  | произношение, |  |  |  |
|  |  |  |  | склонение; |  |  |  |
| 33 | 24 |  | Контрольная работа | Урок | проверить умение образовывать формы причастий от глаголов; | Восприятие | Контрольн | анализ; построение |
|  |  | по теме «Причастие» | контроля | текста на слух, | ая работа | логической цепи |
|  |  |  |  | воспроизведен |  | рассуждений. |
|  |  |  |  | ие его , |  |  |
|  |  |  |  | соблюдая |  |  |
|  |  |  |  | орфографичес |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | проверить умение выполнять морфологический разбор причастия. | кие пунктуационные нормы |  |  |
| 34 | 25 |  | Р/р Описание местности. | Урок развития речи | Знать типовую схему текста – описания | Указывают композиционные части описания  места | Сочинение- описание | самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера |
| 35 | 26 |  | Образование и | Урок | закрепить | Конструируют | Словарный | построение логической |
|  |  | правописание | изучения | навык | предложения | диктант | цепи рассуждений |
|  |  | действительных | нового | образования | по схемам, |  |  |
|  |  | причастий | материала | ДППВ; | составляют |  |  |
|  |  | прошедшего |  | обратить | схемы |  |  |
|  |  | времени. |  | внимание | предложений с |  |  |
|  |  |  |  | учащихся на | причастным |  |  |
|  |  |  |  | суффикс | оборотом |  |  |
|  |  |  |  | инфинитива и |  |  |  |
|  |  |  |  | суффикс *-ну-* |  |  |  |
|  |  |  |  | глаголов; |  |  |  |
|  |  |  |  | совершенствов |  |  |  |
|  |  |  |  | ать навык |  |  |  |
|  |  |  |  | постановки |  |  |  |
|  |  |  |  | знаков |  |  |  |
|  |  |  |  | препинания |  |  |  |
|  |  |  |  | при при- |  |  |  |
|  |  |  |  | частном |  |  |  |
|  |  |  |  | обороте. |  |  |  |
| 36 | 27 |  | Образование и | Урок | совершенствов | Создают | Тест | осознанное построение |
|  |  | правописание | закреплени | ать умение | собственное |  | высказывания; постановка |
|  |  | действительных | я | образовывать | высказывание |  | вопросов; инициативное |
|  |  | причастий | изученного | СППВ; усво- | по данному |  | сотрудничество |
|  |  | прошедшего |  | ить | началу |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | времени. |  | акцентологические нормы употребления  СППВ. |  |  |  |
| 37 | 28 |  | Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени. | Урок изучения нового материала | закрепить образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени; изучить правописание гласных в  суффиксахпричастий после шипящих | Производят замену синонимическ их конструкций | Выборочный диктант | анализ; выбор оснований и критериев для сравнения; |
| 38 | 29 |  | Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени. | Урок закреплени я изученного | Совершенство вать образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени; изучить правописание гласныхв  суффиксахпричастий после шипящих | Готовят устное сообщение на основе  таблицы  «Суффиксы причастий» | Диктант  «Проверь себя» | осознанное построение высказывания; постановка вопросов; инициативное сотрудничество |
| 39 | 30 |  | Контрольный  диктант по теме  «Причастие» | Урок контроля | проверить  орфографические и | Восприятие  текста на слух, воспроизведен | Контрольный диктант | анализ; построение  логической цепи рассуждений |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | пунктуационные знания и умения учащихся, навыки выполнения грамматически  х разборов. | ие его , соблюдая орфографичес кие пунктуационные нормы |  |  |
| 40 | 31 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте | Повторите льно-обобщающий урок | уметь анализировать свои ошибки, применяя пунктуационн  ое правило |  |  | контроль, анализ; оценка |
| 41 | 32 |  | Р/р Описание общего вида местности. | Урок развития речи | умение  выражать свои мысли в соответствии с грамматически ми и синтаксически ми нормами  родного языка. | Подготовка к сочинению – описанию.  Указывают композиционные части описания места |  | умение выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. |
| 42 | 33 |  | Р/р Сочинение по личным  наблюдениям «Мой любимый уголок природы» | Урок развития речи | умение  выражать свои мысли в соответствии с грамматически ми и синтаксически  ми нормами родного языка. |  | Сочинение- описание | умение выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. |
| 43 | 34 |  | Правописание гласных перед н и нн | Урок изучения нового  материала | изучить орфограмму  «Гласные перед *нн*и*н* в | Правильное употребление р речи  причастий и | Комментированный  диктант | самостоятельное выделение и  формулирование познавательной цели |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | причастиях»;  понаблюдать над | прилагательны х |  |  |
| использование |  |
| м в |  |
| предложении |  |
| синтакси- |  |
| ческих |  |
| конструкций, |  |
| выражающих |  |
| определительн |  |
| ые отношения. |  |
| 44 | 35 |  | Правописание | Урок | закрепить правописание гласных перед *нн и н в* причастиях; усвоить нормы произношения  , образования и  употребления СППВ. | Осуществляют | Выборочн | осознанное построение |
|  |  | гласных перед н и нн | закреплени | осложненное | ый диктант | высказывания; постановка |
|  |  |  | я | списывание |  | вопросов; инициативное |
|  |  |  | изученного | текста с |  | сотрудничество |
|  |  |  |  | грамматически |  |  |
|  |  |  |  | м заданием |  |  |
| 45 | 36 |  | Краткие причастия | Урок | уяснить семантику кратких причастий; сформировать навыки написания кратких причастий, а  также навыки постановки | Производят | Практикум | структурирование знаний; |
|  |  |  | изучения | замену полных |  | самостоятельное создание |
|  |  |  | нового | причастий |  | способов решения |
|  |  |  | материала | краткими |  | проблемы |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | ударения в этих формах. |  |  |  |
| 46 | 37 |  | Краткие причастия | Урок закреплени я  изученного | продолжаем формировать навыки нормированно | Тренируются правильно употреблять краткие причастия в собственной речи | Тест | выбор оснований и критериев для сравнения |
|  |  |  |  | го |  |  |
|  |  |  |  | употребления |  |  |
|  |  |  |  | кратких |  |  |
|  |  |  |  | причастий в |  |  |
|  |  |  |  | устной и |  |  |
|  |  |  |  | письменной |  |  |
|  |  |  |  | формах |  |  |
| 47 | 38 |  | Правописание нн в причастиях | Урок изучения нового  материала | познакомить с морфологичес кими омонимами - с | Заполняют таблицу словами из  упражнения, | Графический диктант | структурирование информации; умение  выражать свои мысли в соответствии с задачами |
|  |  |  |  | омо-  нимичными | выбирая Н, НН |  | коммуникации. |
|  |  |  |  | причастиями и |  |  |  |
|  |  |  |  | отглагольным |  |  |  |
|  |  |  |  | и |  |  |  |
|  |  |  |  | прилагательны |  |  |  |
|  |  |  |  | ми; помочь |  |  |  |
|  |  |  |  | уяснить |  |  |  |
|  |  |  |  | правило |  |  |  |
|  |  |  |  | правописания |  |  |  |
|  |  |  |  | *нн*в |  |  |  |
|  |  |  |  | причастиях. |  |  |  |
| 48 | 39 |  | Правописание ннв | Урок | тренировать  в применении изученного правила; фор-мировать | Осуществляют | Сочинение- | выбор наиболее |
|  |  | причастиях | закреплени | осложненное | рассуждени | эффективных способов |
|  |  |  | я | списывание | е | решения задач в |
|  |  |  | изученного | текста с |  | зависимости от |
|  |  |  |  | грамматически |  | конкретных условий; |
|  |  |  |  | м заданием |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | навыки нормированного употребления причастий в устной и письменной формах речи учащихся. |  |  |  |
| 49 | 40 |  | Систематизация и | Повторите | обратить особое внимание на нормы употребления в устной и письменной речи семиклассников причастных форм и конст-рукций; обогатить синтаксически й строй детской речи причастиями и причастными оборотами. | Производят | Письмо по | структурирование знаний |
|  |  | обобщение | льно- | морфологичес | памяти |  |
|  |  | изученного по теме | обобщающ | кий разбор |  |  |
|  |  | «Причастие» | ий урок | причастия |  |  |
|  |  |  | Систематизация и | Повторите | повторить орфограммы и пунктограммы, изученные в разделе  «Причастие»; понаблюдать  над ролью | Образование и | Комплексн | осознанное построение |
| обобщение | льно- | правописание | ый анализ | высказывания; постановка |
| изученного по теме | обобщающ | причастий | текста | вопросов |
| «Причастие» | ий урок |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | вхудожественном  тексте  определений, выраженных причастиями и  причастными оборотами. |  |  |  |
| 50 | 41 |  | Р/р Описание действий | Урок развития речи | Знатьтиповую схему текста – описания  действий, использо-ватьпри описании действий причастные обороты. | Указывают композиционные части описания  действия | Сочинение- описание | самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера. |
| 51 | 42 |  | Систематизация и | Повторите | обратить особое внимание на нормы употребления в устной и письменной речи семиклассников причастных форм и конст-рукций; обогатить синтаксически й строй детской речи причастиями и  причастными | Образование и | Объясните | структурирование знаний , |
|  |  | обобщение | льно- | правописание | льный | умение делать выбор |
|  |  | изученного по теме | обобщающ | причастий | диктант |  |
|  |  | «Причастие» | ий урок |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | оборотами. |  |  |  |
| 52 | 43 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме  «Причастие» | Повторите льно-обобщающий урок | обратить особое внимание на нормы употребления в устной и письменной речи семиклассников причастных форм и конст-рукций; обогатить синтаксически й строй детской речи причастиями и причастными оборотами. | Сложные случаи правописания предложений с причастными оборотами | Графический диктант | структурирование знаний |
| 53 | 44 |  | Контрольный  диктант по теме  «Причастие» | Урок контроля | проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся, навыки выполнения  грамматически х разборов. | Восприятие текста на слух, воспроизведен ие его , соблюдая орфографичес кие пунктуационные нормы | Контрольный диктант | синтез, анализ, умение делать выбор |
| 54 | 45 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте | Повторите льно-обобщающ  ий урок | уметь анализировать свои ошибки,  применяя |  |  | анализ; контроль, коррекция, оценка. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | пунктуационн  ое правило |  |  |  |
| Раздел 2. Деепричастие ( 21 час + 5 часов р/р ) | | | | | | | | |
| 55 | 46 |  | Понятие о | Урок | дать понятие о деепричастии как самостоятельнойчасти речи; сформировать навык выполнения морфологического разбора деепричастия; закрепить литературные нормы употребления деепричастия. | Конструируют | Распредели | подведение под понятие |
|  |  | деепричастии | изучения | предложения, | тельный |  |
|  |  |  | нового | делают вывод | диктант |  |
|  |  |  | материала | о роли |  |  |
|  |  |  |  | деепричастий |  |  |
|  |  |  |  | в речи |  |  |
| 56 | 47 |  | Понятие о | Урок | поработать над | ВЗАИМОДИК | Словарный | постановка вопросов; |
|  |  | деепричастии | закреплени | интонирование | ТАНТ, | диктант |  |
|  |  |  | я | м | РАБОТА В |  |  |
|  |  |  | изученного | предложений с | ПАРАХ |  |  |
|  |  |  |  | дее- |  |  |  |
|  |  |  |  | причастиями; |  |  |  |
|  |  |  |  | научиться |  |  |  |
|  |  |  |  | находить |  |  |  |
|  |  |  |  | деепричастия в |  |  |  |
|  |  |  |  | предложении; |  |  |  |
|  |  |  |  | понаблюдать |  |  |  |
|  |  |  |  | над |  |  |  |
|  |  |  |  | использование |  |  |  |
|  |  |  |  | м |  |  |  |
|  |  |  |  | деепричастий |  |  |  |
|  |  |  |  | для усиления |  |  |  |
|  |  |  |  | вы- |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | разительности и точности  речи. |  |  |  |
| 57 | 48 |  | Признаки глагола и наречия у  деепричастия | Урок изучения нового материала | уяснить признаки глагола и наречия у  деепричастия; научить отличать деепричастия  от глаголов и | Разбирать  деепричастия по составу, определять синтаксическу ю роль  деепричастий,  разграничивать деепричастия | Тест | установление причинно- следственных связей. |
|  |  |  |  | причастий. | и |  |  |
|  |  |  |  |  | омонимичные |  |  |
|  |  |  |  |  | наречия, |  |  |
|  |  |  |  |  | составлять |  |  |
|  |  |  |  |  | словосочетани |  |  |
|  |  |  |  |  | я с |  |  |
|  |  |  |  |  | деепричастиям |  |  |
|  |  |  |  |  | и. |  |  |
| 58 | 49 |  | Признаки глагола и | Урок | углубить | Употреблять | Контрольн | управление поведением |
|  |  | наречия у | закрепления | представление | деепричатия в | ое | партнера, нравственно- |
|  |  | деепричастия |  | учащихся о | устной и | списывани | этическая ориентация |
|  |  |  | изученного | признаках | письменной | е |  |
|  |  |  |  | глагола и | речи, |  |  |
|  |  |  |  | наречия у | соблюдая |  |  |
|  |  |  |  | деепричастия; | орфоэпичес |  |  |
|  |  |  |  | сравнить | кие и |  |  |
|  |  |  |  | причастия и | грамматически |  |  |
|  |  |  |  | деепричастия | е нормы |  |  |
|  |  |  |  | как части речи; |  |  |  |
|  |  |  |  | повторить |  |  |  |
|  |  |  |  | правило |  |  |  |
|  |  |  |  | выделения |  |  |  |
|  |  |  |  | причастного |  |  |  |
|  |  |  |  | оборота на |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | письме |  |  |  |
| 59 | 50 |  | Р/р Описание  действий как вид текста. | Урок развития речи | Знать типовую схему текста – описания  действий, использовать при описании действий  причастные обороты. | Указывают композиционные части описания  действия | Сочинение- описание | самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера. |
| 60 | 51 |  | Деепричастный | Урок | усвоить понятие  деепричастного оборота; закрепить правило пунктуационн ого оформления деепричастного оборота; сформировать навык конструирован иядеепричастных оборотов, их правильного интонирования  ,  Совершенствовать умение строить высказывание с деепричастным оборотом. | Составляют | Словарный | управление поведением |
|  |  | оборот | изучения | предложения с | диктант | партнера, нравственно- |
|  |  |  | нового | деепричастны |  | этическая ориентация |
|  |  |  | материала | м оборотом по |  |  |
|  |  |  |  | схемам |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61 | 52 |  | Деепричастный оборот | Урок закреплени я изученного | закрепить правило пунктуационн ого оформления  дее-причастного оборота; усвоить постановку знаков препинания перед союзом *и* в предложениях с однородными деепричастными оборотами, с однородными членами и в сложных предложениях. | Создают небольшой текст, употребляя глаголы и  деепричастия | эссе | выдвижение гипотез и их обоснование. |
| 62 | 53 |  | Деепричастный оборот | Урок закреплени я изученного | закрепить правило пунктуационн ого оформления одиночных деепричастий; повторить фразеологизмы , в состав которых входят  деепричастны | Используют причастные и деепричастные обороты в речи, правильно строят  предложения по заданной модели | Диктант  «Проверь себя» | выбор оснований и критериев для сравнения |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | е обороты; усвоить, что деепричастный оборот- фразеологизм не обособляется. |  |  |  |
| 63 | 54 |  | Р/р Рассказ на основе | Урок | Знать типовую | составить план текста и сопоставить его с типовой композицией рассказа. | Сочинение | самостоятельное создание |
|  |  | услышанного | развития | композицию | рассказа | способов решения проблем |
|  |  |  | речи | рассказа, |  | творческого характера. |
|  |  |  |  | осознавать |  |  |
|  |  |  |  | специфику |  |  |
|  |  |  |  | рассказа на |  |  |
|  |  |  |  | основе |  |  |
|  |  |  |  | услышанного, |  |  |
|  |  |  |  | уметь писать |  |  |
|  |  |  |  | преамбулу |  |  |
|  |  |  |  | рассказа, |  |  |
|  |  |  |  | создавать |  |  |
|  |  |  |  | рассказ на |  |  |
|  |  |  |  | основе |  |  |
|  |  |  |  | услышанного |  |  |
|  |  |  |  | от |  |  |
|  |  |  |  | собеседника. |  |  |
| 64 | 55 |  | Правописание НЕ с | Урок | Определять | Классифициру | Тест | выбор оснований для |
|  |  | деепричастиями | изучения | вид, | ют и |  | сравнения; построение |
|  |  |  | нового | возвратность | группируют |  | логической цепи |
|  |  |  | материала | деепричастий, | деепричастия, |  | рассуждений. |
|  |  |  |  | знать условия | выполняя |  |  |
|  |  |  |  | написания | практические |  |  |
|  |  |  |  | деепричастий | упражнения |  |  |
|  |  |  |  | с НЕ, |  |  |  |
|  |  |  |  | правильно |  |  |  |
|  |  |  |  | писать |  |  |  |
|  |  |  |  | деепричастия с |  |  |  |
|  |  |  |  | частицей НЕ-. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65 | 56 |  | Деепричастия совершенного и несовершенного  вида, их образование. | Урок изучения нового материала | Образовывать деепричастия от глаголов, используя суффиксы; знать  суффиксы  деепричастий, производить морфемный  разбор. | Классифициру ют и группируют  деепричастия, выполняя практические упражнения | Словарный диктант | выбор оснований и критериев для сравнения |
| 66 | 57 |  | Словообразование деепричастий. | Урок закреплени я изученного | изучить словообразование деепричастий; развить морфемные навыки учащихся; усвоить орфограмму  «Гласная перед суффиксом  деепричастия»  ;  совершенствовать навыки использования деепричастий в речи  обучаемых. | Различают в тексте  деепричастия | Выборочный диктант | выбор оснований для сравнения; построение логической цепи рассуждений. |
| 67 | 58 |  | Употребление  деепричастий в речи. | Урок изучения нового материала | Употреблять деепричатия в устной и письменной  речи, | Выявляют особенности употребления в тексте  деепричастий | Сочинение-рассуждени е | установление причинно- следственных связей |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | соблюдая орфоэпичес кие и грамматически е нормы, употреблять уместно  фразеологиз мы, имеющие в своём составе  деепричастия, исправлять синтаксически е ошибки, связан ные с неправильным употреблением деепри частного  оборота. |  |  |  |
| 68 | 59 |  | Р/р СОЧИНЕНИЕ- ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ А. И. ЛАКТИОНОВА  «ПИСЬМО С ФРОНТА» | Урок развития речи | научить писать рассказ на основе услышанного по картине; научить анализировать композицию рассказа и его художест- венные особенности. | Употреблять деепричатия в письменной речи,  соблюдая орфоэпичес кие и грамматически е нормы | Сочинение- описание по картине | самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера. |
| 69 | 60 |  | Систематизация и  обобщение | Повторите  льно- | повторить  порядок | Осуществляют  осложненное | Комплексн  ая работас | построение логической  цепи рассуждений; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изученного по теме | обобщающ | морфологичес | списывание | текстом | доказательство; |
| «Деепричастие» | ий урок | кого разбора | текста с |  |  |
|  |  | деепричастия, | грамматически |  |  |
|  |  | орфограммы и | м заданием |  |  |
|  |  | пунктограммы, |  |  |  |
|  |  | связанные с |  |  |  |
|  |  | причастием; |  |  |  |
|  |  | со- |  |  |  |
|  |  | вершенствовать |  |  |  |
|  |  | умения |  |  |  |
|  |  | конструировать |  |  |  |
|  |  | предложения с |  |  |  |
|  |  | деепричаст- |  |  |  |
|  |  | ными |  |  |  |
|  |  | оборотами, |  |  |  |
|  |  | закрепить |  |  |  |
|  |  | навыки |  |  |  |
|  |  | нормированного |  |  |  |
|  |  | построения |  |  |  |
|  |  | предложений с |  |  |  |
|  |  | ними; |  |  |  |
| 70 | 61 |  | Систематизация и | Повторите | повторить | Конструируют | Тест | выбор оснований и |
|  |  | обобщение | льно- | порядок | предложения |  | критериев для сравнения, |
|  |  | изученного по теме | обобщающ | морфологичес | по схемам |  | структурирование, анализ |
|  |  | «Деепричастие» | ий урок | кого разбора |  |  |  |
|  |  |  |  | деепричастия, |  |  |  |
|  |  |  |  | орфограммы и |  |  |  |
|  |  |  |  | пунктограммы, |  |  |  |
|  |  |  |  | связанные с |  |  |  |
|  |  |  |  | причастием; |  |  |  |
|  |  |  |  | со- |  |  |  |
|  |  |  |  | вершенствовать |  |  |  |
|  |  |  |  | умения |  |  |  |
|  |  |  |  | конструировать |  |  |  |
|  |  |  |  | предложения с |  |  |  |
|  |  |  |  | деепричаст- |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | ными оборотами, закрепить навыки нормированного построения предложений с  ними; |  |  |  |
| 71 | 62 |  | Контрольная работа | Урок | проверить умение учащихся видеть  деепричастие и  деепричастный оборот, навык нормированного построения предложения с деепричастием  ;  проконтролировать умение учащихся образовывать деепричастие от глагола, правильно писать *не с*  дее- причастием, выполнять морфемный и морфологичес кий разборы деепричастия. | Употреблять | Контрольн | синтез, анализ, умение |
|  |  | по теме | контроля | деепричатия в | ая работа | делать выбор |
|  |  | «Деепричастие и |  | письменной |  |  |
|  |  | деепричастный |  | речи, |  |  |
|  |  | оборот» |  | соблюдая |  |  |
|  |  |  |  | орфоэпичес |  |  |
|  |  |  |  | кие и |  |  |
|  |  |  |  | грамматически |  |  |
|  |  |  |  | е нормы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 72 | 63 |  | Анализ ошибок, допущенных  вработе. | Повторите льно-обобщающий урок | уметь анализировать свои ошибки, применяя пунктуационн  ое правило |  |  | анализ; контроль, коррекция, оценка. |
| 73 | 64 |  | Р/р Как создавать киносценарий в разных формах? | Урок развития речи | повторить киноведческие термины, касающиеся киносценария. | ; написать киносценарий по рассказу И. С. Соколова- Микитова | Написать киносценарий | самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера. |
| 74 | 65 |  | Переход слов из | Урок | осознать неморфологический способ образования  новых частей речи в русском языке; научиться правильно определять, к какой части речи относится слово, уметь доказать это. | Конструируют | Распредели | смыслообразование, |
|  |  | одних | изучения | предложения | тельный | контроль, саморегуляция |
|  |  | самостоятельных | нового | по схемам | диктант |  |
|  |  | частей речи в другие | материала |  |  |  |
| 75 | 66 |  | Повторение по теме | Повторите | Восстановить в памяти учащихся основные принципы русской орфографии; повторить основополагающее понятие  «орфограмма» | Самопроверка | Практикум | выбор оснований и |
|  |  | «Орфография» | льно- | выполненной |  | критериев для сравнения, |
|  |  |  | обобщающ | работы |  | структурирование, анализ |
|  |  |  | ий урок |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | и  «орфограмма- буква»; повторить правописание проверяемых и непроверяемых гласных, чередующихся гласных, правописание *о и е* после шипящих, правописание *и* и *ы* после *ц.* |  |  |  |
| 76 | 67 |  | Повторение по теме  «Орфография» | Повторите льно-обобщающ  ий урок | систематизировать знания учащихся по  орфографии; | Взаимопровер ка, работа в парах | Практикум | построение логической цепи рассуждений;  доказательство |
| 77 | 68 |  | Контрольный  диктант по теме  «Деепричастие» | Урок контроля | Проконтролировать орфографичес кие и пунктуацион-ные знания и умения учащихся; проверить навыки выполнения грамматически х разборов. | Восприятие текста на слух, воспроизведен ие его , соблюдая орфографичес кие пунктуационные нормы | Контрольный диктант | синтез, анализ, умение делать выбор |
| 78 | 69 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | Повторите льно-обобщающ  ий урок | уметь анализировать свои ошибки,  применяя |  |  | анализ; контроль, коррекция, оценка. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | пунктуационн  ое правило |  |  |  |
| 79 | 70 |  | Р/р Изложение текста повествовательного характера с элементами  описания. | Урок развития речи | Знать типовые особенности текстов повествования | Работа с текстом | Изложение | самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера |
| 80 | 71 |  | Повторение по теме | Повторите | осмыслить коммуникативную значимость пунктуаци-онной грамотности; повторить некоторые пунктограммы, закрепить пунктуационные навыки учащихся. | Конструируют | Графическ | анализ, выбор оснований и |
|  |  | «Пунктуация» | льно- | предложения | ий диктант | критериев для сравнения |
|  |  |  | обобщающ | по схемам |  |  |
|  |  |  | ий урок |  |  |  |
| Раздел 3. Служебные части речи. Предлог ( 14 часов + 6 часов р/р ) | | | | | | | | |
| 81 | 72 |  | Понятие о | Урок | усвоить специфику служебных частей речи; совершен-ствовать умение видеть служебные части речи в предложении, определять их роль. | Выполнение | Распредели | поиск и выделение |
|  |  | служебных частях | изучения | практических | тельный | необходимой информации; |
|  |  | речи | нового | упражнений | диктант |  |
|  |  |  | материала |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 82 | 73 |  | Понятие о предлоге | Урок изучения нового материала | изучить предлог как служебную часть речи; сформировать  грамматически е навыки учащихся, помогающие овладеть ор- фографией предлога; совершенствовать навыки анализа роли предлога в словосочетании и  предложении; изучить порядок морфоло-гического разбора предлога. | Взаимодиктант  , работа в паре | Словарный диктант | поиск и выделение необходимой информации; постановка вопросов; |
| 83 | 74 |  | Понятие о предлоге | Урок закреплени я изученного | поработать над составлением словосочетаний с данными существительными и  предлогами; понаблюдать над значением предлогов, которое они  выражают | Осуществляют редакторскую правку, осложненное списывание | Выборочный диктант | поиск и выделение необходимой информации; постановка вопросов; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | вместе с падежными  окончаниями, подобрать синонимы к предлогам; подготовиться к домашнему подробному изложению. |  |  |  |
| 84 | 75 |  | Р/рОтзыв о книге | Урок развития речи | изучить отзыв о книге как жанр  публицистики; подготовить учащихся к написанию развернутого отзыва о художествен- ной книге. | соблюдение орфоэпических и грамматически х норм | Отзыв | структурирование, анализ; коррекция, оценка. |
| 85 | 76 |  | Разряды предлогов по значению.  Многозначность предлогов. | Урок изучения нового материала | предлоги с точки зрения их значения, различать предлоги- антонимы.  Производить синонимичну ю замену предлогов. | Выполнение практических упражнений | Распредели тельный  диктант | установление причинно- следственных связей. |
| 86 | 77 |  | Употребление предлогов. | Урок изучения  нового | Опознавать части речи,  производить | Конструируют предложения  по схемам | Словарный диктант | синтез, анализ, рефлексия способов и условий  действия |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | материала | словообразова тельный  разбор слов, знать способы словообразования,  специфику неморфологического способа перехода слова из одной части  речи в другую. |  |  |  |
| 87 | 78 |  | Производные и непроизводные предлоги. | Урок изучения нового  материала | усвоить орфограмму  «Гласная *е* на конце | Взаимодиктант  , работа в паре | эссе | анализ, умение делать выбор |
|  |  |  |  | производных |  |  |  |
|  |  |  |  | предлогов»; |  |  |  |
|  |  |  |  | поработать над |  |  |  |
|  |  |  |  | культурой |  |  |  |
|  |  |  |  | речи учащихся |  |  |  |
|  |  |  |  | в аспекте |  |  |  |
|  |  |  |  | употребления |  |  |  |
|  |  |  |  | предлогов. |  |  |  |
| 88 | 79 |  | Правописание | Урок | Правильно | Выполнение | Словарный | постановка вопросов; |
|  |  | производных | закреплени | писать | практических | диктант | умение точно выражать |
|  |  | предлогов. | я | производные | упражнений |  | свои мысли в соответствии |
|  |  |  | изученного | предлоги, не |  |  | с задачами коммуникации |
|  |  |  |  | путать их с |  |  |  |
|  |  |  |  | самостоятельн |  |  |  |
|  |  |  |  | ыми частями |  |  |  |
|  |  |  |  | речи – |  |  |  |
|  |  |  |  | омонимами. |  |  |  |
| 89 | 80 |  | Р/р Повествование. | Урок  развития речи | повторить типовую | соблюдение  орфоэпически х и |  | самостоятельное создание  способов решения проблем творческого характера. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | композицию рассказа;  уяснить осо- | грамматически х норм |  |  |
| бенности |  |
| введения к |  |
| рассказу на |  |
| основе |  |
| услышанного; |  |
| составить |  |
| план текста и |  |
| сопоставить |  |
| его с типовой |  |
| композицией |  |
| рассказа. |  |
| 90 | 81 |  | Р/р Сочинение | Урок | повторить типовую композицию рассказа;  уяснить осо-бенности введения к рассказу на основе  услышанного; составить план текста и сопоставить его с типовой композицией рассказа. | соблюдение | Сочинение | самостоятельное создание |
|  |  | рассказа на основе | развития | орфоэпичес | рассказа | способов решения проблем |
|  |  | услышанного | речи | ких и |  | творческого характера. |
|  |  |  |  | грамматически |  | умение выражать свои |
|  |  |  |  | х норм |  | мысли в соответствии с |
|  |  |  |  |  |  | задачами коммуникации |
| 91 | 82 |  | Правописание | Урок | усвоить орфограммы  «Пробел между частями  производного предлога, | Конструируют | Распредели | анализ; обобщение; |
|  |  | предлогов. | закреплени | предложения | тельный | построение логической |
|  |  |  | я | по схемам | диктант | цепи рассуждений. |
|  |  |  | изученного |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | образованного от имени существительного с предлогом» и  «Отсутствие пробела в производных предлогах»; поработать над нормами использования производных предлогов. |  |  |  |
| 92 | 83 |  | Правописание предлогов. | Урок закреплени  я изученного | Производить морфологичес  кий разбор предлога. | Выполнение практических упражнений | Словарный диктант | анализ; обобщение; построение логической цепи рассуждений. |
| 93 | 84 |  | Простые и составные предлоги.  Морфологический разбор предлогов. | Урок изучения нового материала | систематизировать теоретические сведения о предлоге; | Взаимодиктант  , работа в паре | Выборочный диктант | анализ; обобщение; построение логической цепи рассуждений. |
|  |  |  |  | Совершенствовать орфографичес кие навыки учащихся, а также навыки нормированного употребления предлогов. |  |  |  |
| 94 | 85 |  | Р/р  Публицистический | Урок развития | повторить средства языка, | соблюдение орфоэпичес | Статья | применение методов  информационного поиска |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | стиль | речи | характерные для публицисти-ческого стиля; научить использовать эти средства в своей речи. | ких и грамматически х норм |  |  |
| 95 | 86 |  | Систематизация и | Повторите | закрепить правописание производных предлогов; совер-шенствовать навык нормированного употребления производных предлогов. | Конструируют | Тест | структурирование |
|  |  | обобщение | льно- | предложения |  | информации; умение |
|  |  | изученного по теме | обобщающ | по схемам |  | выражать свои мысли в |
|  |  | «Предлог» | ий урок |  |  | соответствии с задачами |
|  |  |  |  |  |  | коммуникации. |
| 96 | 87 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме  «Предлог» | Повторите льно-обобщающий урок | систематизировать теоретические сведения о предлоге; | Комплексная работа с текстом | Словарный диктант | структурирование информации; умение  выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. |
|  |  |  |  | Совершенствовать орфографичес кие навыки учащихся, а также навыки нормированного употребления  предлогов. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 97 | 88 |  | Контрольный  диктант по теме  «Предлог» | Урок контроля | Проконтролировать орфографические и пунктуацион-ные знания и умения учащихся; проверить навыки  выполнения грамматически х разборов. | Восприятие текста на слух, воспроизведен ие его , соблюдая орфографичес кие пунктуационные нормы | Контрольный диктант | синтез, анализ, умение делать выбор |
| 98 | 89 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | Повторите льно-обобщающ  ий урок | Отработать основные типичные  ошибки. |  |  | анализ; контроль, коррекция, оценка. |
| 99 | 90 |  | Р/р Подготовка к написанию сжатого изложения | Урок развития речи | Подготовка к написанию сжатого изложения, используя приемы  сжатия | соблюдение орфоэпичес ких и грамматически х норм |  | самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера. |
| 100 | 91 |  | Р/р Сжатое изложение. | Урок развития речи | Сжатое изложение повествовательного текста с элементами  описания | соблюдение орфоэпичес ких и грамматически х норм | Изложение | умение выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации |
| Раздел 4. Союз (15 часов + 2 часа р/р) | | | | | | | | |
| 101 | 92 |  | Понятие о союзе | Урок изучения нового материала | дать понятие о союзе как  части речи; | Выполнение практических упражнений | Выборочный диктант | выделение необходимой информации; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | изучить порядок морфологичес кого разбора союза. |  |  |  |
| 102 | 93 |  | Простые и составные союзы | Урок изучения нового материала | Классифицировать союзы по составу, правильно писать  простые и составные союзы. | Конструируют предложения по схемам | Распредели тельный  диктант | выбор оснований для сравнения; построение логической цепи рассуждений. |
| 103 | 94 |  | Сочинительные | Урок | Классифициро | Взаимодиктант | Словарный | выбор оснований для |
|  |  | союзы | изучения | вать | , работа в паре | диктант | сравнения; |
|  |  |  | нового | сочинительны |  |  |  |
|  |  |  | материала | е союзы, знать |  |  |  |
|  |  |  |  | их смысловые |  |  |  |
|  |  |  |  | группы, |  |  |  |
|  |  |  |  | перечислять |  |  |  |
|  |  |  |  | основные |  |  |  |
|  |  |  |  | сочинительны |  |  |  |
|  |  |  |  | е союзы по |  |  |  |
|  |  |  |  | памяти. |  |  |  |
| 104 | 95 |  | Сочинительные | Урок | Классифициро | Выполнение | Сочинение- | анализ, умение точно |
|  |  | союзы | закреплени | вать | практических | рассуждени | выражать свои мысли в |
|  |  |  | я | сочинительны | упражнений | е | соответствии с задачами |
|  |  |  | изученного | е союзы, знать |  |  | коммуникации |
|  |  |  |  | их смысловые |  |  |  |
|  |  |  |  | группы, |  |  |  |
|  |  |  |  | перечислять |  |  |  |
|  |  |  |  | основные |  |  |  |
|  |  |  |  | сочинительны |  |  |  |
|  |  |  |  | е союзы по |  |  |  |
|  |  |  |  | памяти. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 105 | 96 |  | Подчинительные союзы | Урок изучения нового материала | Классифицировать подчинительные союзы, знать их  смысловые группы, перечислять основные подчинительные союзы по  памяти. | Конструируют предложения по схемам | Словарный диктант | установление причинно- следственных связей. |
| 106 | 97 |  | Подчинительные союзы | Урок закреплени я изученного | Классифицировать подчинительные союзы, знать их  смысловые группы, перечислять основные подчинительные союзы по  памяти. | Выполнение практических упражнений | Тест | постановка вопросов; установление причинно- следственных связей. |
| 107 | 98 |  | Союзы сочинительные и подчинительные. Морфологический разбор союза. | Урок закреплени я изученного | Отличать союзы от омонимичных сочетаний слов, выбирая соответствую щий способ  написания. | Взаимодиктант  , работа в паре | Выборочный диктант | умение делать выбор установление причинно- следственных связей. |
| 108 | 99 |  | Р/р Морфологические средства связи  предложений и | Урок развития речи | Знать, какие части речи могут  выполнять | соблюдение орфоэпически х и  грамматически | эссе | анализ; построение логической цепи рассуждений.  самостоятельное создание |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | смысловых частей |  | роль | х норм |  | способов решения проблем |
| текста. Союз. | морфологичес |  | творческого характера |
|  | ких средств |  |  |
|  | связи |  |  |
|  | предложений в |  |  |
|  | тексте, |  |  |
|  | связывать |  |  |
|  | предложения в |  |  |
|  | тексте при |  |  |
|  | помощи |  |  |
|  | морфологичес |  |  |
|  | ких средств |  |  |
|  | (местоимений, |  |  |
|  | союзов, |  |  |
|  | наречий, |  |  |
|  | частиц). |  |  |
| 109 | 100 |  | Правописание | Урок | Отличать | Выполнение | Словарный | постановка вопросов; |
|  |  | союзов тоже, также, | изучения | союзы от | практических | диктант | установление причинно- |
|  |  | зато , чтобы. | нового | омонимичных | упражнений |  | следственных связей. |
|  |  |  | материала | сочетаний |  |  |  |
|  |  |  |  | слов, выбирая |  |  |  |
|  |  |  |  | Соответствую- |  |  |  |
|  |  |  |  | щий способ |  |  |  |
|  |  |  |  | написания. |  |  |  |
| 110 | 101 |  | Правописание союзов тоже, также, зато , чтобы. | Урок закреплени я  изученного | уяснить орфограмму  «Отсутствие пробела в | Конструируют предложения по схемам | Выборочный диктант | анализ; обобщение; построение логической цепи рассуждений. |
|  |  |  |  | союзах»; |  |  |  |
|  |  |  |  | научить |  |  |  |
|  |  |  |  | различать |  |  |  |
|  |  |  |  | слова- |  |  |  |
|  |  |  |  | омонимы, |  |  |  |
|  |  |  |  | усвоить этапы |  |  |  |
|  |  |  |  | применения |  |  |  |
|  |  |  |  | правила; |  |  |  |
|  |  |  |  | сформировать |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | навыки нормированного написания и употребления союзов. |  |  |  |
| 111 | 102 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме  «Союз» | Повторите льно-обобщающ  ий урок | Выполнять морфологичес кий разбор  союза. | Взаимо- диктант,  работа в паре | Тест | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли |
| 112 | 103 |  | Систематизация и | Повторите | систематизировать теоретические сведения о союзе; совершенствовать орфографичес кие, пунктуационные навыки уча-щихся, а также навыки употребления союзов в соответствии с нормами русского языка. | Комплексная | Словарный | анализ; обобщение; |
|  |  | обобщение | льно- | работа с | диктант | построение логической |
|  |  | изученного по теме | обобщающ | текстом |  | цепи рассуждений. |
|  |  | «Союз» | ий урок |  |  |  |
| 113 | 104 |  | Повторение по теме | Повторите | повторить правописание приставок; повторить правописание мягкого знака в различных частях речи. | Осуществляют | эссе | структурирование знаний; |
|  |  | «Орфография» | льно- | редакторскую |  | самостоятельное создание |
|  |  |  | обобщающ | правку, |  | способов решения |
|  |  |  | ий урок | осложненное |  | проблемы |
|  |  |  |  | списывание |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 114 | 105 |  | Повторение по теме  «Орфография» | Повторите льно-обобщающий урок | повторить правописание *ъ* после шипящих, употребление разделительных*ь* и *ъ,* другие функции ь; подготовиться к диктанту. | Выполнение практических упражнений | Тест | структурирование знаний; самостоятельное создание способов решения проблемы |
| 115 | 106 |  | Контрольный  диктант по теме  «Союз» | Урок контроля | Проконтролировать орфографичес кие и пунктуацион-ные знания и умения учащихся; проверить их навык выполнять  разборы и задания | Восприятие текста на слух, воспроизведен ие его,  соблюдая орфографичес киепунктуационные нормы | Контрольный диктант | синтез, анализ, умение делать выбор |
| 116 | 107 |  | Повторение по теме  «Пунктуация» | Повторите льно-обобщающий урок | повторить синтаксически е средства языка, характерные  для текста научно- популярного стиля и постановку знаков препи- нания при них; | Конструируют предложения по схемам | Выборочный диктант | контроль и оценка процесса и результатов деятельности; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | сформировать навык постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и,* в предложениях с прямой речью, в сложных  предложениях, углубить  понятие о сходстве и различии сложных предложений; показать роль интонации,  отмеченной на письме знаками препинания, в понимании смысла текста. |  |  |  |
| 117 | 108 |  | Р.Р.Интервью – жанр публицистики | Урок развития речи | познакомить учащихся с интервью как жанром публицистики; подготовить их к сочинению в  жанре интервью. | соблюдение орфоэпичес- ких и грамматичес- ких норм | Интервью | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли |
| Раздел 5. Частица ( 12 часов + 4 часа р/р ) | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 118 | 109 |  | Понятие о частице | Урок изучения нового материала | дать понятие о частице как служебной части речи; освоить семантику частиц, их функции в языке и речи,  совершенст-вовать умение  доказывать принадлежность слова к частицам; изучить порядок морфологического разбора частицы. | Выполнение практических упражнений | Словарный диктант | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли |
| 119 | 110 |  | Формообразующие частицы. | Урок изучения нового материала | *усвоить частицы, образующие формы слов или новые слова; поработать над речевым*  *этикетом при выражении просьбы; повторить орфограмму*  *«Пробел* | Взаимо- диктант,  работа в паре | Тест | построение логической цепи рассуждений |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | *между частицей и словом».* |  |  |  |
| 120 | 111 |  | Раздельное и | Урок | повторить орфограмму  «Пробел между частицей и словом»; совершенство вать навык различения частиц и омонимичны х слов. | Выполнение | Распредели | выбор оснований для |
|  |  | дефисное написание | изучения | практических | тельный | сравнения; |
|  |  | частиц. | нового | упражнений | диктант |  |
|  |  |  | материала |  |  |  |
| 121 | 112 |  | Значения частиц | Урок изучения нового материала | уяснить значения  частиц; совершенствов | Конструируют предложения по схемам | эссе | самостоятельный поиск решения |
|  |  |  |  | ать навык |  |  |  |
|  |  |  |  | «видеть» |  |  |  |
|  |  |  |  | частицы в |  |  |  |
|  |  |  |  | тексте, |  |  |  |
|  |  |  |  | оценивать их |  |  |  |
|  |  |  |  | выразительну |  |  |  |
|  |  |  |  | ю роль, уме- |  |  |  |
|  |  |  |  | стно |  |  |  |
|  |  |  |  | употреблять в |  |  |  |
|  |  |  |  | своей речи. |  |  |  |
| 122 | 113 |  | Значения частиц | Урок закреплени я изученного | дать понятие об отрицательной частице *не* и усилительной | Выполнение практических упражнений | Словарный диктант | умение делать выбор установление причинно- следственных связей. |
|  |  |  |  | частице *ни;* |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | изучить орфограмму  «Гласные *е-и*в частицах *не* и *ни»;* уяснить, что частица *ни* при повторе становится союзом *ни—ни.* |  |  |  |
| 123 | 114 |  | Р/р Сочинение разных типов речи в одном тексте. | Урок развития речи | закрепить навык написания сочинения  разных типов речи | соблюдение орфоэпичес- ких и грамматически х норм |  | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли |
| 124 | 115 |  | Р/р Сочинение-отзыв о прочитанном  художественном произведении. | Урок развития речи | закрепить навык написания сочинения  разных типов речи | Оценка произведения, впечатления от прочитанного | Сочинение- отзыв | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли |
| 125 | 116 |  | Отрицательные | Урок | поработать над | Взаимо- | Тест | выбор оснований для |
|  |  | частицы. Роль | изучения | повторяющим | диктант, |  | сравнения; построение |
|  |  | отрицательной | нового | ся союзом *ни-* | работа в паре |  | логической цепи |
|  |  | частицы НЕ. | материала | *ни;* научиться |  |  | рассуждений |
|  |  |  |  | различать |  |  |  |
|  |  |  |  | омонимичные |  |  |  |
|  |  |  |  | сочетания *не* |  |  |  |
|  |  |  |  | *один - ни один,* |  |  |  |
|  |  |  |  | *ив раз -ни разу,* |  |  |  |
|  |  |  |  | *немало -* |  |  |  |
|  |  |  |  | *нимало;* |  |  |  |
|  |  |  |  | изучить |  |  |  |
|  |  |  |  | двойное |  |  |  |
|  |  |  |  | отрицание с |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | утверди- тельным значением. |  |  |  |
| 126 | 117 |  | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Значение частицы НИ. | Урок закрепле-ния изученного | проанализировать частицу *не* в восклицательных и во- просительных предложениях с  усилительным значением; поработать с фразеологизма ми с *не* и *ни;* обобщить все изученное о значении и правописании частиц *не* и *ни.* | Выполнение практических упражнений | Словарный диктант | выбор оснований для сравнения; самостоятельное создание алгоритма деятельности. |
| 127 | 118 |  | Различие на письме частиц НЕ и НИ. | Урок закрепле-ния изученного | уяснить слитное и раздельное написание *не;* сформировать навык правильно писать слова с*не.* | Конструируют предложения по схемам | Распредели тельный  диктант | сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; |
| 128 | 119 |  | Слитное и раздельное  написание НЕ и НИ. Различие на письме | Урок закрепле-ния  изученного | потренировать ся в правописании слов с *не;* | Осуществляют редакторскую правку,  осложненное | Тест | самостоятельный поиск решения, планирование учебного сотрудничества |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | частицы НЕ и приставки НЕ. |  | запомнить слова, которые пишутся с*не* раздельно и в предложении являются сказуемыми; вспомнить правописание неопределенных и отрица- тельных местоимений. | списывание |  |  |
|  | закрепить слитное и раздельное написание *не* и *ни;* |  |
|  | усвоить приемы различения *не* и *ни.* |  |
| 129 | 120 |  | Р/р Подготовка к | Урок | подготовит ь учащихся к написанию развернутого отзыва на научно- популярную книгу; проанализировать образцы отзывов на научно-  популярную | Оценка |  | самостоятельное создание |
|  |  | написанию отзыва о | развития | произведения, | способов решения проблем |
|  |  | научно-популярной | речи | впечатления от | творческого характера. |
|  |  | книге. |  | прочитанного |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | книгу. |  |  |  |
| 130 | 121 |  | Р/р Отзыв о научно- популярной книге. | Урок развития речи | подготовит ь учащихся к написанию развернутого отзыва на научно- популярную книгу; проанализировать образцы отзывов на научно- популярную книгу. | Оценка произведения, впечатления от прочитанного | Сочинение- отзыв | самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера. |
| 131 | 122 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме  «Частица» | Повторите льно-обобщающий урок | систематизировать все изученное по теме  «Частица»; повторить правописание частиц. | Выполнение практических упражнений | эссе | выбор оснований для сравнения; построение логической цепи рассуждений |
| 132 | 123 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме  «Частица» | Повторите льно-обобщающий урок | систематизировать все изученное по теме  «Частица»; повторить правописание частиц. | Конструируют предложения по схемам | Словарный диктант | самостоятельный поиск решения, планирование учебного сотрудничества |
| 133 | 124 |  | Контрольный  диктант по теме | Урок контроля | проверить, как учащиеся | Восприятие текста на слух, | Контрольный диктант | синтез, анализ, умение делать выбор |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Частица» |  | усвоили изученное; прокон-тролировать орфографичес кие и пунктуационные знания и умения | воспроизведен ие его , соблюдая орфографичес кие пунктуационные нормы |  |  |
| Раздел 6. Междометие. Звукоподражательные слова ( 10 часов+ 4 часа р/р ) | | | | | | | | |
| 134 | 125 |  | Междометие как | Урок | познакомить | Выполнение | Тест | поиск и выделение |
|  |  | особая часть речи. | изучения | учащихся с | практических |  | необходимой информации; |
|  |  | Разряды | нового | особой частью | упражнений |  |  |
|  |  | междометий. | материала | речи - междо- |  |  |  |
|  |  |  |  | метием; |  |  |  |
|  |  |  |  | усвоить |  |  |  |
|  |  |  |  | правописание |  |  |  |
|  |  |  |  | повторяющихс |  |  |  |
|  |  |  |  | я междометий |  |  |  |
|  |  |  |  | и пунктуацию |  |  |  |
|  |  |  |  | при |  |  |  |
|  |  |  |  | междометиях; |  |  |  |
|  |  |  |  | изучить |  |  |  |
|  |  |  |  | порядок |  |  |  |
|  |  |  |  | морфологическ |  |  |  |
|  |  |  |  | ого разбора |  |  |  |
|  |  |  |  | междометия |  |  |  |
| 135 | 126 |  | Звукоподражательны | Урок | усвоить разряды  междометий; научиться определять чувства, которые выражают междометия;  понять, что | Взаимо- | Распредели | установление причинно- |
|  |  | е слова, их | изучения | диктант, | тельный | следственных связей. |
|  |  | грамматические | нового | работа в паре | диктант |  |
|  |  | особенности и | материала |  |  |  |
|  |  | отличия от |  |  |  |  |
|  |  | междометий. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | междометия могут выступать в роли всех членов предложения; подготовиться к контрольному диктанту: повторить орфограммы и пунктограммы,которые будут представлены в диктанте, повторить разборы. |  |  |  |
| 136 | 127 |  | Знаки препинания | Урок | усвоить разряды  междометий; научиться определять чувства, которые выражают междометия; понять, что междометия могут выступать в роли всех членов предложения; подготовиться к контрольному  диктанту: | Выполнение | Выборочн | поиск и выделение |
|  |  | при междометиях. | изучения | практических | ый диктант | необходимой информации; |
|  |  | Дефис в | нового | упражнений |  |  |
|  |  | междометиях. | материала |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | повторить орфограммы и пунктограммы, которые будут представлены в диктанте, повторить разборы. |  |  |  |
| 137 | 128 |  | Знаки препинания при междометиях. Использование междометий и  звукоподражательны х слов в разговорной речи и в  художественном произведении. | Урок закрепле-ния изученного | уяснить постановку знаков препинания при междоме-тиях; проанализировать роль звукоподража тельных слов в связных текстах; поработать над речевым этикетом. | Конструируют предложения по схемам | Графический диктант | установление причинно- следственных связей. |
| 138 | 129 |  | Переход слов из самостоятельных частей речи в  служебные. | Урок изучения нового  материала | Омонимия слов разных частей речи | Взаимо- диктант,  работа в паре | Распредели тельный  диктант | постановка вопросов; рефлексия способов и условий действия |
| 139 | 130 |  | Р/р Характеристика литературного героя. | Урок развития речи | повторить понятие характеристики литературного героя; подготовить учащихся к | Составляют план |  | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | написанию выборочного изложения; познакомить детей с лимериками. |  |  |  |
| 140 | 131 |  | Р/р Характеристика литературного героя. | Урок развития речи | повторить понятие характеристи  ки | Указывают композиционные части сочинения | Сочинение | постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли |
|  |  |  |  | литературног |  |  |  |
|  |  |  |  | о героя; |  |  |  |
|  |  |  |  | подготовить |  |  |  |
|  |  |  |  | учащихся к |  |  |  |
|  |  |  |  | написанию |  |  |  |
|  |  |  |  | выборочного |  |  |  |
|  |  |  |  | изложения; |  |  |  |
|  |  |  |  | познакомить |  |  |  |
|  |  |  |  | детей с |  |  |  |
|  |  |  |  | лимериками. |  |  |  |
| 141 | 132 |  | Контрольный  диктант по теме  «Служебные части речи» | Урок контроля | проверить орфографичес кие и  пунктуационн | Восприятие текста на слух, воспроизведен ие его,  соблюдая орфографичес киепунктуационные нормы | Контрольный диктант | синтез, анализ, умение делать выбор |
|  |  |  |  | ые знания и |  |  |
|  |  |  |  | умения |  |  |
|  |  |  |  | учащихся; |  |  |
|  |  |  |  | проконтролиро |  |  |
|  |  |  |  | вать их умение |  |  |
|  |  |  |  | выполнять |  |  |
|  |  |  |  | морфологичес |  |  |
|  |  |  |  | кий разбор |  |  |
|  |  |  |  | служебных |  |  |
|  |  |  |  | частей речи и |  |  |
|  |  |  |  | междометия; |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | сформировать навык анализа собственных ошибок и их причины. |  |  |  |
| 142 | 133 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | Повторите льно-обобщающ  ий урок | Отработать основные типичные  ошибки. |  |  | анализ; контроль, коррекция, оценка. |
| 143 | 134 |  | Повторение по теме | Повторите | осмыслить | Выполнение | Словарный | постановка вопросов; |
|  |  | «Орфография» | льно- | значение | практических | диктант | рефлексия способов и |
|  |  |  | обобщающ | грамотного | упражнений |  | условий действия |
|  |  |  | ий урок | письма в |  |  |  |
|  |  |  |  | жизни чело- |  |  |  |
|  |  |  |  | века; |  |  |  |
|  |  |  |  | повторить |  |  |  |
|  |  |  |  | изученные |  |  |  |
|  |  |  |  | орфограммы, в |  |  |  |
|  |  |  |  | частности |  |  |  |
|  |  |  |  | правописание |  |  |  |
|  |  |  |  | суффиксов и |  |  |  |
|  |  |  |  | окончаний |  |  |  |
|  |  |  |  | глаголов и |  |  |  |
|  |  |  |  | причастий. |  |  |  |
| 144 | 135 |  | Повторение по теме | Повторите | вспомнить правописание безударных окончаний суще-ствительных, прилагательны х и причастий, правописание наречий; повторить, как  отличать | Осуществляют | Распредели | контроль, коррекция, |
|  |  | «Орфография» | льно- | редакторскую | тельный | оценка |
|  |  |  | обобщающ | правку, | диктант |  |
|  |  |  | ий урок | осложненное |  |  |
|  |  |  |  | списывание |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | предлоги от существительных; продолжить  формировать общеучебное умение пользоваться справочной литературой. |  |  |  |
| 145 | 136 |  | Повторение по теме | Повторите | уяснить значение пунктуации в жизни человека; объяснить учащимся,, как тренировать память и зачем это нужно делать. | Комплексная | Тест | контроль, коррекция, |
|  |  | «Пунктуация» | льно- | работа с |  | оценка |
|  |  |  | обобщающ | текстом |  |  |
|  |  |  | ий урок |  |  |  |
| 146 | 137 |  | Р/р Подготовка к | Урок | закрепить навык написания сочинения- описания по картине с трагическим содержанием; сформировать навык описа- ния осеннего пейзажа, созвучного с грустным  настроением | Указывают |  | умение выражать свои |
|  |  | контрольному | развития | композиционн | мысли в соответствии с |
|  |  | сочинению – | речи | ые части | задачами коммуникации |
|  |  | описанию по картине |  | описания |  |
|  |  | А.А. Пластова |  | действия |  |
|  |  | «Фашист пролетел» |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | человека. |  |  |  |
| 147 | 138 |  | Р/р Сочинение – описание по картине А.А. Пластова  «Фашист пролетел» | Урок развития речи | закрепить навык написания сочинения- описания по картине с трагическим содержанием; сформировать навык описа- ния осеннего пейзажа, созвучного с грустным настроением человека. | Указывают композиционные части описания  действия | Сочинение- описание | умение выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации |
| Тема3. Повторение и систематизация изученного в 7 классе ( 20 часов + 3 часа р/р ) | | | | | | | | |
| 148 | 1 |  | Культура речи. Орфоэпические нормы. | Повторите льно-обобщающ  ий урок |  | Выполнение практических упражнений | Выборочный диктант | структурирование  информации; контроль, коррекция |
| 149 | 2 |  | Лексические нормы | Повторите льно-обобщающий урок | Причины нарушения лексических норм | Осуществляют редакторскую правку, осложненное  списывание | Лексически й диктант | постановка вопросов, смысловое чтение |
| 150 | 3 |  | Грамматические нормы. | Повторите льно-обобщающ  ий урок | Нарушения грамматически х норм | Конструируют предложения по схемам | Тест | анализ, смысловое чтение |
| 151 | 4 |  | Орфографические нормы. | Повторите льно-обобщающ  ий урок | Видеть орфограммы в корне,  применять | Выполнение практических упражнений | Распредели тельный  диктант | структурирование знаний; самостоятельное создание способов решения  проблемы |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | изученные  правила |  |  |  |
| 152 | 5 |  | Орфографические нормы. | Повторите льно-обобщающий урок | Видеть орфограммы в корне, применять изученные  правила | Осуществляют редакторскую правку, осложненное списывание | Словарный диктант | постановка вопросов; установление причинно- следственных связей. |
| 153 | 6 |  | Р/р Текст. Стили речи. | Урок развития  речи | Осознают особенности  текста | Анализируют тексты разных  типов и стилей | Работа с таблицей | умение выражать свои мысли в соответствии с  задачами коммуникации |
| 154 | 7 |  | Р/р Текст. Стили речи. | Урок развития  речи | Осознают особенности  текста | Анализируют тексты разных  типов и стилей | Работа с таблицей | умение выражать свои мысли в соответствии с  задачами коммуникации |
| 155 | 8 |  | Правописание н и нн | Повторите | Способствовать формированию «языкового чутья»; расширять словарный запас; развивать речь в единстве нравствен-ного, интеллектуальногои речевого аспектов; воспитывать способность сопереживать  , понимать и воспринимать поэзиюслова;  углублять | Взаимо- | Тест | контроль, коррекция, |
|  |  | в разных частях речи, | льно- | диктант, |  | оценка |
|  |  | орфограммы в | обобщающ | работа в паре |  |  |
|  |  | суффиксах. | ий урок |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | межпредметные связи (русский язык, литература). |  |  |  |
| 156 | 9 |  | Правописание н и нн | Повторите | способствоватьформированию «языкового чутья»; расширять словарный запас; развивать речь в единстве нравствен-ного, интеллектуального и речевого аспектов; воспитывать способность сопереживать  , понимать и воспринимать поэзию слова; углублять межпредметныесвязи (русский язык, литература). | Выполнение | Распредели | структурирование |
|  |  | в разных частях речи, | льно- | практических | тельный | информации; умение |
|  |  | орфограммы в | обобщающ | упражнений | диктант | выражать свои мысли в |
|  |  | суффиксах. | ий урок |  |  | соответствии с задачами |
|  |  |  |  |  |  | коммуникации. |
| 157 | 10 |  | Р/р Нормы | Урок | Основные | Редакторская | Работа в | структурирование |
|  |  | построения текста. | развития | требования к | правка, тексто- | парах | информации; умение |
|  |  |  | речи | тексту | ведческий |  | выражать свои мысли в |
|  |  |  |  |  | анализ |  | соответствии с задачами |
|  |  |  |  |  | художественно |  | коммуникации. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | го текста |  |  |
| 158 | 11 |  | Пунктуационные нормы. | Повторите льно-  обобщающий урок | Функции знаков препинания | Выполнение практических упражнений | Графический диктант | контроль, коррекция, оценка |
| 159 | 12 |  | Пунктуационные | Повторите | Функции | Работа над | Сочинение | контроль, коррекция, |
|  |  | нормы. | льно- | знаков | высказывание | – | оценка |
|  |  |  | обобщающ | препинания | м | рассужде- |  |
|  |  |  | ий урок |  | К.Г.Паустовск | ние |  |
|  |  |  |  |  | ого «Знаки |  |  |
|  |  |  |  |  | препинания – |  |  |
|  |  |  |  |  | это как нотные |  |  |
|  |  |  |  |  | знаки. Они |  |  |
|  |  |  |  |  | твердо держат |  |  |
|  |  |  |  |  | текст и не |  |  |
|  |  |  |  |  | дают ему |  |  |
|  |  |  |  |  | рассыпаться» |  |  |
| 160 | 13 |  | Контрольный | Урок | проверить | Восприятие | Контрольн | синтез, анализ, умение |
|  |  | итоговый диктант за | контроля | орфографическ | текста на слух, | ый диктант | делать выбор |
|  |  | курс 7 класса. |  | ие и | воспроизведен |  |  |
|  |  |  |  | пунктуационн | ие его , |  |  |
|  |  |  |  | ые знания и | соблюдая |  |  |
|  |  |  |  | умения | орфографичес |  |  |
|  |  |  |  | учащихся | кие |  |  |
|  |  |  |  |  | пунктуационн |  |  |
|  |  |  |  |  | ые нормы |  |  |
| 161 | 14 |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | Повторите льно-  обобщающий урок | Отработать основные  типичные ошибки. |  |  | анализ; контроль, коррекция, оценка. |
| 162 | 15 |  | Повторение по теме  «Фонетика» | Повторите льно-  обобщающий урок | повторить теоретические понятия, связанные с | Выполнение практических упражнений | Распредели тельный  диктант | постановка вопросов, смысловое чтение |
|  |  |  |  | темой |  |  |  |
|  |  |  |  | «Фонетика»; |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | закрепить и обобщить практические навыки и умения производить фонетический разбор; уметь применять теоретические знания на практике; проанализировать  функционирование звуков в речи; продолжить работу по развитию творческих способностей учащихся. |  |  |  |
| 163 | 16 |  | Повторение по теме | Повторите | закрепить навыки конструирован ия деепричастных оборотов и их выделения на письме и в устной форме речи; совер-шенствовать умение строить высказывания с уместным  использо- | Конструируют | Выборочн | анализ, смысловое чтение |
|  |  | «Деепричастный | льно- | предложения | ый диктант |  |
|  |  | оборот» | обобщающ | по схемам |  |  |
|  |  |  | ий урок |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | ванием в нём деепричастных форм и конструкций. |  |  |  |
| 164 | 17 |  | Повторение по теме | Повторите | повторить и | Выполнение | Графическ | структурирование знаний; |
|  |  | «Грамматическая | льно- | уточнить | практических | ий диктант | самостоятельное создание |
|  |  | основа предложения» | обобщающ | знания | упражнений |  | способов решения |
|  |  |  | ий урок | учащихся о |  |  | проблемы |
|  |  |  |  | подлежащем и |  |  |  |
|  |  |  |  | сказуемом как |  |  |  |
|  |  |  |  | главных |  |  |  |
|  |  |  |  | членах |  |  |  |
|  |  |  |  | предложения; |  |  |  |
|  |  |  |  | обеспечить |  |  |  |
|  |  |  |  | понимание |  |  |  |
|  |  |  |  | учащимися |  |  |  |
|  |  |  |  | основ |  |  |  |
|  |  |  |  | классификаци |  |  |  |
|  |  |  |  | и сказуемых; |  |  |  |
| 165 | 18 |  | Повторение по теме | Повторите | Систематизировать знания по изученным орфограммам в приставках повышать уровень грамотности учащихся; разобрать  трудные случаи правописания в приставках; обобщить  базовые теоретические сведения, | Взаимо- | Словарный | постановка вопросов; |
|  |  | «Орфограммы в | льно- | диктант, | диктант | установление причинно- |
|  |  | приставках» | обобщающ | работа в паре |  | следственных связей. |
|  |  |  | ий урок |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | актуализировать их в логике освоения норм правописания. |  |  |  |
| 166 | 19 |  | Повторение по теме | Повторите | проработать объем материала по теме в соответствии с программным и требованиями по русскому языку; проанализироватьуровень знании, умении и навыков; активизировать познава-тельную деятельность; проверить знания теоретических вопросов, связанных с употреблением словосочетаний в устной и письменной речи, посредством тренировочных упражнений. | Осуществляют | Выборочн | структурирование |
|  |  | «Словосочетание» | льно- | редакторскую | ый диктант | информации; контроль, |
|  |  |  | обобщающ | правку, |  | коррекция |
|  |  |  | ий урок | осложненное |  |  |
|  |  |  |  | списывание |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 167 | 20 |  | Повторение по теме  «Мягкий знак после шипящих» | Повторите льно-обобщающий урок | потренировать в написании орфограммы  «Буква ьпосле шипящих»; проверить усвоение навыка написания  данной ор-фограммы; расширить кругозор учащихся  выражениями народной мудрости; развивать образность и красоту речи, память и наблюда-тельность; активизироват ь творческую деятельность учащихся. | Выполнение практических упражнений | Словарный диктант | постановка вопросов, смысловое чтение |
| 168 | 21 |  | Повторение по теме  «Морфологический разбор» | Повторите льно-обобщающий урок | повторить порядок морфологическ ого разбора имени существительн ого с  углублением материала; | Повторить части речи, изученные ранее, три признака («три кита»), характерных  для любой самостоятельн | Выбороч-ный  диктант | анализ, смысловое чтение |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | развивать | ой части речи, |  |  |
| навыки и | отличие |
| умения | служебных |
| предоставить | частей от |
| обоснования, | самостоятельн |
| доказательства | ых, |
| принадлежност | междометие |
| и слова к | как особую |
| соответствующ | часть речи; |
| ей части речи | Вспомнить |
|  | морфемы |
|  | различных |
|  | частей речи, |
|  | их |
|  | правописание |
| 169 | 22 |  | Нормы речевого | Повторите | Речевой этикет | Применяют | Сочинение- | владение монологической |
|  |  | поведения (речевой | льно- |  | правила | рассужде- | и диалогической формами |
|  |  | этикет ) | обобщающ |  | речевого | ние | речи в соответствии с |
|  |  |  | ий урок |  | поведения. |  | грамматическими и |
|  |  |  |  |  | Работа над |  | синтаксическими нормами |
|  |  |  |  |  | высказывание |  | родного языка |
|  |  |  |  |  | м |  |  |
|  |  |  |  |  | древнегреческ |  |  |
|  |  |  |  |  | ого философа |  |  |
|  |  |  |  |  | Сократа |  |  |
|  |  |  |  |  | «Заговори, |  |  |
|  |  |  |  |  | чтобы я тебя |  |  |
|  |  |  |  |  | увидел» |  |  |
| 170 | 23 |  | Нормы речевого | Повторите | Этикетно- | Применяют |  | владение монологической |
|  |  | поведения (речевой | льно- | речевые | правила | и диалогической формами |
|  |  | этикет ) | обобщающ | формулы | речевого | речи в соответствии с |
|  |  |  | ий урок |  | поведения | грамматическими и |
|  |  |  |  |  |  | синтаксическими нормами |
|  |  |  |  |  |  | родного языка |

**Литература для учителя**

Учебно-методический комплект дополняет литература для учителя, используемая при реализации данной программы:

1. *Бабайцева, В. В.* Анализ слов и предложений – М: Экзамен, 2014.

2. *Блинов, Г. И.* Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5–9 классы / Г. И. Блинов, В. А. Антохина. – М. : Просвещение, 2001.

3. Брагина С.А. Необычные диктанты.- Волгоград: Учитель, 2009.

4. Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку.- М: «Вако», 2012.

5. Водолазькая С.В. Предметная неделя русского языка в школе. Конкурсы, викторины, олимпиады.- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.

6. Дроздова О.Е. Основы языкознания для школьников. – М : Вентана – Граф, 2016.

7. Иссерс О.С, Кузьмина И.А. Русский язык. Тесты. Все разделы школьного курса. 5-7 классы – М: Дрофа, 2007.

9. *Костяева, Т. А.* Проверочные материалы по русскому языку для 5–8 классов / Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 1998.

10. Лизинский В.М Современный урок: особенности, подходы, диагностика. – М: Педагогический поиск, 2009.

11.Лобанов И.Б. Говорим по-русски правильно. Речевой этикет.- Ростов - на – Дону: Феникс,2013.

12. Львов В.В. Орфоэпия на уроках русского языка 5-9 классы.- М: Экзамен, 2011.

13.Львова С.И. Русский язык. Лингвистические игры. – М: Экзамен, 2019.

14. Львова С.И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе. – М: Вентана – Граф, 2011.

15. Нарушевич А.Г, Голубева И.В. Русский язык. Готовимся к ГИА/ОГЭ. Тесты. Творческие работы. Проекты. – М: Просвещение,2016.

16. Нарушевич Г.А. Русский язык. Проекты? Проекты… Проекты! – Ростов - на- Дону: Легион, 2013.

17. Новые образовательные стандарты. Организация внеурочной деятельности учащихся по русскому языку 5- 11 классы./ Авт.-сост.Чернова Т.А. – М: Планета, 2012.

18. Павлова Т.И., Раннева Н.А., Василенко Н.Н. Практика успешного написания сочинения – рассуждения 5-7 классы. - Ростов - на- Дону: Легион, 2015.

19. Петрановская Л.В. Игры на уроках русского языка. – М: Мирос, 2000.

20.Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников. – М: «Просвещение», 2008.

21.Полонецкая Л.З., Галкина Г.В. Занимательные задания по русскому языку 5-9 классы. – М: Вако, 2018.

22.Сенина Н.А, Гармаш С.В, Федотенко С.В. Русский язык. Итоговые работы. – Ростов – на – Дону: Легион,2016.

23.Скобликова Е.С. Обобщающая работа по орфографии. - М: Дрофа,2007.

24.Стрелкова Л.Ф. Русский язык. Литература.5-11 классы. Технологии проблемного и развивающего обучения. – Волгоград: Учитель, 2012.

25. Строк Л.И. Русский язык. Тесты и контрольные работы. 7 класс. – Минск: «Лексис», 2002.

26.Шипицына Г.М, Петровская С.С., Черников И.Н. Русский язык. Дидактические материалы.5-7 класс. – М: Дрофа, 2007.

27.Черепанова Л.В. Новые технологии в обучении русскому языку. Языковой портфель школьника.- М: Мнемозина, 2013.

**Дополнительная литература для учащихся и родителей**

**( для самостоятельного чтения )**

1. Быков А.А. Удивительное языкознание. – М: Энас, 2011.

2. Вартаньян Э.А. Из жизни слов.- М: Детская литература,1973.

3. Гвоздарев Ю.А. Рассказы о русской фразеологии. – М: «Просвещение», 1989.

4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М: «Просвещение», 1991.

5. Дроздова О.Е. Основы языкознания для школьников. – М : Вентана – Граф, 2016.

6. Кривин Ф.Д. Карманная школа.- М: Издательский дом Мещерякова,2017.

7. Королева М.А. Говорим по-русски правильно. – М: Российская газета, 2007.

8. Левонтина И. Русский со словарем. – М: АСТ:CORPUS, 2016.

9. Левонтина И. О чем речь? – М: АСТ:CORPUS, 2016.

10. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас…» или речевой этикет.- М: Дрофа, 2006.

11.Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М: Просвещение,2008.

12. Панов М.В. Занимательная орфография. – М: Просвещение,2008.

13. Пасхалов А.П.Удивительная этимология. – М: Энас, 2008.

14. Пасько Э.В. Роман со знаками препинания. – Самара: «Книга», 2009.

15. Постникова И.М., Подгаецкая И.М. , Везерова М.Н. Просто и занимательно о русском языке. – М: Просвещение, 2007.

16. Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи.- М: «Просвещение», 2007.

17. Успенский Л.В. Почему не иначе? – М: АСТ, 2008.

18. Успенский Л.В. Слово о словах. – М: АСТ,2009.

19. Успенский Л.В. Ты и твое имя. – М:АСТ,2008.

20.Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М: Дрофа, 2006.