ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ГИМНАЗИЯ № 526 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Директор ГБОУ гимназии № 526 Белаш Н.А.  Приказ № 275 от 11 июня 2020 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (ФИО, подпись)  10 июня 2020 г. |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_» июня 2020 г.  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (ФИО, подпись) | ПРИНЯТО  на заседании Педагогического совета ГБОУ гимназии № 526  Протокол № 5  10 июня 2020 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету РУССКИЙ ЯЗЫК**

**класс 10А**

**2020-2021 учебный год**

Учитель: Волкова Н.С.

Категория: высшая

Санкт - Петербург

2020

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена с учётом:

* Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства науки и образования Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. 29.06.2017).
* Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 (ред. от 18.05.2020).
* Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 10-11 кл. (В.В. Бабайцева. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений филологического профиля. - М.: Дрофа , 2017. /Авторы программы В.В. Бабайцева.// Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9кл., 10-11кл./ сост. Е.И.Харитонова. – М.: Дрофа, 2010.- 222 с./
* Образовательной программы основного общего образования ГБОУ гимназии №526 Московского района СанктПетербурга.
* Учебного плана ГБОУ гимназии №526 Московского района Санкт-Петербурга –2020-2021 учебный год.

**II. Цели и задачи предмета**

Главной целью учебной дисциплины «Русский язык» является развитие личности ребёнка путём включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку в школе рассматривается не только как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника, поэтому в последние годы задачи обучения русскому языку определяются с позиций компетентностного подхода. При этом под компетенцией понимается сумма знаний, умений и личностных качеств, которые позволяют человеку совершать различные действия , в том числе и речевые. Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Цель курса – повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», особое внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т. п. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в ФГОС, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения носят инструментальный характер, их объем и особенности подчинены формированию конкретных умений и навыков. Данный учебник может быть использован как справочник по основным разделам русского языка, обеспечивая восполняющее повторение, при подготовке к вступительным экзаменам в вузы, а также при подготовке к Единому государственному экзамену по русскому языку.

**Общая характеристика учебного предмета**

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова. На уроках русского языка закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на профильном отобрано и структурировано на основе *компетентностного подхода:* в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая)* компетенции –** углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Коммуникативная компетенция*** – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфика русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения определенное внимание должно уделяться каждой из названных компетенций. В то же время профильный курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

В связи с этим программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

**Цели обучения русскому языку на профильном уровне**

Изучение русского языка в старшей школе на профильном уровне направлено на достижение следующих целей:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
* углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности, передача содержания информации адекватно поставленной цели; развернутое обоснование свой позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; владение основными видами публичных выступление (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

Распределение часов по темам откорректировано с учетом усвоения учебного материала учащимися.

**II. Требования к уровню подготовки учащихся Х класса профильного уровня**

*В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен*

**знать/понимать**

* + функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
  + системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
  + понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
  + компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
  + основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

**уметь**

* + проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
  + разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
  + проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
  + оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  + объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

***аудирование и чтение***

* + использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
  + извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
  + владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

***говорение и письмо***

* + создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
  + применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
  + применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  + соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* + осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  + углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
  + совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  + увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
  + развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  + удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
  + самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**III. Место учебного предмета в учебном плане.**

На обучение русскому языку в 10 классе в соответствии с учебным планом ГБОУ гимназии № 526 Московского района Санкт- Петербурга отводится **102 часа (3 часа в неделю).**

**IV. Содержание учебного предмета**

Вводный урок

Введение в науку о языке.

1.Общие сведения о языкеФункции языка.  
Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

II. Языковая система  
Язык и речь.  
Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины *язык*, *речь* и *слово*. Речевая деятельность.  
Русский язык — государственный язык Российской Федерации.  
Русский язык как национальный язык русского народа.  
Русский язык как средство межнационального общения  
в Российской Федерации.  
Русский язык среди других языков мира.  
Русский язык как один из рабочих языков в ООН.  
Индоевропейская семья языков. Славянские языки.  
Русистика на современном этапе.  
III. Русский язык — один из богатейших языков мира.   
Состав современного русского языка.  
Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общенародная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.  
Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения.

Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др.

Цепная и параллельная связи частей текста.  
Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.  
Литературный язык и его нормы.  
Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.  
Русский язык как развивающееся явление.  
Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.  
Устная и письменная формы речи. Их специфика.  
Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.  
Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.  
Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.  
Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

**V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Бабайцева В.В. Программа по русскому языку. 10-11 классы общеобразовательных учреждений филологического профиля. – М.: Дрофа, 2009.
2. Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10-11 классы: учебник // В.В. Бабайцева. - 5-е издание, стереотип. - М.: Дрофа, 2017.
3. Розенталь Д.Е., Джанджакова Е.В., Кабанова Н. П. Справочник по русскому языку: Правописание. Произношение. Литературное редактирование. – М.: Айрис-пресс, 2005.
4. Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А.Хорт, Г.С.Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2008.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: ООО «Издательство Оникс», 2008.
6. Соловьев Н.В. Орфографический словарь русского языка. – М.: АСТ: Астрель, 2008.
7. Соловьев Н.В. Словарь правильной русской речи, - М.: АСТ: Астрель, 2008.
8. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка. – М.: АСТ: Астрель, 2008.
9. Драбкина С.В., Субботин С.В. ЕГЭ по русскому языку. Сочинение: алгоритм написания, анализ типичных ошибок, примеры образцов работ учащихся. – М.: Интеллект-центр, 2016.
10. Алексеева В.П.. Русский язык в таблицах и схемах. Подготовка к ЕГЭ. – Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2013
11. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов - на - Дону: Легион, 2013
12. Михайлова Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа: 10-11 классы. – М.: Вако, 2007.

**VI. НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1. единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной  
   формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной  
   грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания  
   высказывания)
2. единые нормативы оценки знаний, умений и навыков
3. объем различных видов контрольных работ
4. количество отметок за различные виды контрольных работ

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1. знание полученных сведений о языке
2. орфографические и пунктуационные навыки
3. речевые умения.

**1. Оценка устных ответов учащихся**

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериям: 1) полнота и правильность ответа 2) степень осознанности, понимания изученного 3) языковое оформление.

**Оценка«5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка«4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка«1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала, отказывается выполнять задание в соответствии с требованиями или вовсе отказывается выполнять задание.

**2. Оценка диктантов**

**Диктант** оценивается одной отметкой.

**Оценка«5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка«4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка«3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок. В 5 кл. допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка«2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Оценка«1»** выставляется за большее количество ошибок или за отказ выполнять работу.

**В комплексной работе, состоящей из диктанта и дополнительного** (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

при оценке выполнения дополнительных задании рекомендуется руководствоваться следующим.

**Оценка«5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка«4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 заданий./

**Оценка«3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка«2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка«1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.**

**Оценка«5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка«4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка«3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка«2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок или за отказ выполнять работу диктант оценивается баллом «1».

**3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания, 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая- за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: -соответствие работы ученика теме и основной мысли, -полнота раскрытия темы -правильность фактического материала - последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

-разнообразие словаря и грамматического строя речи, -стилевое единство и выразительность речи - число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок- орфографических, пунктуационных, грамматических.

**Основные критерии оценки**

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления

Содержание излагается последовательно.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 3-4 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 кл. 5 орфографических и 4 пунктуационных), а также 4 грамматические ошибки.

«2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

«1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Работа не выполнена.

Примечания: 1.При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

1. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для  
   отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке  
   грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2  
   грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3, «3» ставится при  
   соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема  
   сочинения не принимается во внимание.
2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не  
   раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано  
   удовлетворительно.
3. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных  
   и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в  
   разделе «Оценка диктантов».

**4. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося, 2) этап обучения, 3) объем работы, 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и

содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполняемые без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Тип урока | | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Дата проведения |
| 1 | Вводный урок |  | |  |  | 1 неделя |
| 2 | Введение в науку о языке. |  | |  |  | 1 неделя |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке (11 часов)** | | | | | |  |
| 3/1 | Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её основные разделы. Виднейшие учёные русисты и их работы. | Открытие новых знаний | | Русский язык как объект научного изучения. Русистика как наука о русском языке; её основные разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Обеспечение научного подхода к изучению предмета и эмпирического метода исследования научно-теоретических и практических лингвистических работ | Знать русистику как науку о русском языке, ее основные разделы и направления развития. Обеспечение научного подхода к изучению предмета и эмпирического метода исследования научно-теоретических и практических лингвистических работ. Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, передача содержания информации адекватно поставленной цели. | 1 неделя |
| 4/2 | Язык как знаковая система и общественное явление.  Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. | Открытие новых знаний | | Язык как знаковая система и общественное явление. Связь между происхождением языка и возникновением человеческого общества, значимость и предназначение языка, понятие национальной культуры в широком её значении, отражение культуры в языке. | Знать о речи как форме существования языка и источнике его развития, речевой деятельности, связь между происхождением языка и возникновением человеческого общества, значимость и предназначение языка, понятие национальной культуры в широком её значении, отражение культуры в языке.  Знать сферы деятельности, в которых русский язык функционирует как государственный; о разновидностях русского языка, составляющих понятие «национальный язык». Осознавать национальное своеобразие русского языка.  Уметь видеть самобытность русского национального языка, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства. | 2 неделя |
| 5/3 | Русский язык в современном мире. Активные процессы в современном русском языке. Основные функции языка | Открытие новых знаний | | Русский язык – государственный язык Р.Ф. Русский язык в кругу языков России. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая | Понимать социальную роль русского языка в обществе, политико-правовой статус русского языка как государственного языка Р.Ф., связь языка и истории, культуры русского и других народов, место русского языка в системе языков народов мира, уметь объяснять причины интереса к русскому языку в мире, использовать ознакомительно-изучающее чтение, извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов, строить монологическое высказывание на основе исходных текстов, уместно использовать цитирование.  Знать основные функции языка: экспрессивную (эмоциональную), коммуникативную, когнитивную (познавательную), аккумулятивную, т. е. функцию накопления, хранения и передачи общественного опыта и знаний, эстетическую, функцию воздействия (волюнтативную)Формировать представление о языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, углублять знания о лингвистике как науке | 2 неделя |
| 6/4 | Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. | Открытие новых знаний | | Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. | Знать русский язык как один из индоевропейских языков, русский язык в кругу других славянских языков.  Уметь видеть признаки славянизмов в современном русском языке, их роль; давать исторический комментарий к языковым явлениям. развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства | 2 неделя |
| 7/5 | Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки. | Открытие новых знаний | | Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки. | Знать роль старославянского языка в развитии русского языка, признаки старославянизмов. Уметь видеть старославянизмы в образцах современного русского языка. | 3 неделя |
| 8/6 | Общее и различное в русском и других языках. Основные этапы исторического развития русского языка. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма. | Открытие новых знаний | | Углубление знаний об устройстве и развитии языка; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений; проведение поисково-исследовательской работы о возникновении письменности на Руси. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма | Знать основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских народов, общее и различное в русском и других языках .  Знать реформы в истории русского письма. Уметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры. | 3 неделя |
| 9/7 | Сведения об истории русской письменности. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней. | Открытие новых знаний | | Краткая история русской письменности. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней, совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений; проведение поисково-исследовательской работы о возникновении письменности на Руси | Знать краткую историю русской письменности,  Уметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры.  Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа. | 3 неделя |
| 10/8 | Формы существования русского национального языка. Понятие о литературном языке и просторечии. | Открытие новых знаний | | Углубление знаний об устройстве и развитии языка; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений. | Знать: формы существования русского национального языка. Понятие о литературном языке и просторечии.  Понимать: проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития. | 4 неделя |
| 11 /9 | Диалекты как историческая база литературных языков. Взаимообогащение языков как результата взаимодействия национальных культур. | Открытие новых знаний | | Диалекты как историческая база литературных языков. Диалекты – часть словаря национального русского языка. | Знать, что диалекты - историческая база литературных языков.  Понимать: взаимообогащение языков - результат взаимодействия национальных культур | 4 неделя |
| 12/10 | Формы существования русского национального языка. Профессионализмы. Жаргон и арго. | Открытие новых знаний | | Формы существования русского национального языка. Профессионализмы. Жаргон и арго. |  | 4 неделя |
| 13/11 | Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. | Открытие новых знаний | | Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. | Уметь объяснять письменно и устно смысл лингвистических понятий, понимать, что литературный язык – это высшая, образцовая форма национального языка, объединяющая кодифицированный литературный язык и разговорную речь. | 5 неделя |
| **Раздел 2. Языковая система ( 4 часа)** | | | | | |  |
| 14/1 | Понятие о системе языка, её устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. | Открытие новых знаний | | Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. | Знать смысл понятий: языковая система, основные единицы языка и речи (звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст), основные уровни языка (фонемный, морфемный, лексический, синтаксический), уметь аргументировать взаимосвязь и отношения языковых единиц разного уровня. | 5 неделя |
| 15/2 | Языковая норма, её функции и типы. Варианты норм. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития номы в современном русском языке. | Открытие новых знаний | | Языковая норма и её основные особенности. Нормативность – отличительная особенность русского литературного языка Варианты языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические). Современные тенденции в развитии норм русского литературного языка. | Знать понятие *языковой нормы*, ее функций, современные  тенденции в развитии норм русского литературного языка, понимать, что нормативность – отличительная особенность русского литературного языка, совершенствовать этикетные нормы речевого общения и поведения в различных сферах и ситуациях, информационные умения и навыки  Уметь разграничивать варианты норм, видеть нарушения  языковой нормы, извлекать необходимую информацию из справочной литературы. | 5 неделя |
| 16/3 | Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы. | Открытие новых знаний | | Нормативность – отличительная особенность русского литературного языка. Современные тенденции в развитии норм русского литературного языка. | Знать: типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.  Понимать: соблюдение норм речевого поведение в различных ситуациях и сферах общения. | 6 неделя |
| 17/4 | **РР** Лингвистический анализ текста. |  | |  |  | 6 неделя |
| **Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография ( 15часов)** | | | | | |  |
| 18/1 | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. | Урок обобщения и систематизации ранее изученного | | Классификация фонетических единиц русского языка, отличие звука речи от фонемы, взаимосвязь основных единиц и уровней языка: работа над закреплением орфографических действий, связанных с правописанием гласных и согласных в корне слова, закрепление навыков произношения. | Знать классификацию фонетических единиц русского языка, отличие звука речи от фонемы, о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; совершенствовать навыки самостоятельной работы с различными источниками (научно-информативная и справочная литература) анализировать языковые единицы и явления с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, различать сильные и слабые позиции фонем, производить фонетический разбор. | 6 неделя |
| 19/2 | Звуки речи и фонема. Звуки речи и буквы.  Прописная и строчная буквы. |  | |  | Уметь разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы, применять  в практике письма нормы употребления прописной буквы, | 7 неделя |
| 20/3 | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. | Открытие новых знаний | | Роль орфоэпии в устном общении. Произносительные нормы: произношение безударных гласных и некоторых согласных, сочетание согласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств. | Знать орфоэпические (произносительные) и акцентологические нормы.  Уметь применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка**,** давать в необходимых случаях исторический комментарий к языковым явлениям, извлекать необходимую информацию из справочной литературы | 7 неделя |
| 21/4 | Звуковые законы в русском языке. Фонетический разбор.  Перенос слова. | Урок обобщения и систематизации | | Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи.  Перенос слов. | Знать, что такое фонетическая транскрипция, порядок выполнения фонетического разбора. Уметь выполнять звуковой анализ слова с целью объяснения его произношения, написания и для проведения звукового анализа художественного текста.  Уметь применять правила переноса слов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности. | 7 неделя |
| 22/5 | Звуковые законы в русском языке. Фонетический разбор. | Урок обобщения и систематизации | | Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи. | Знать, что такое фонетическая транскрипция, порядок выполнения фонетического разбора. Уметь выполнять звуковой анализ слова с целью объяснения его произношения, написания и для проведения звукового анализа художественного текста.  Уметь применять правила переноса слов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности. | 8 неделя |
| 23/6 | Разделы и принципы русской орфографии. Основные орфографические нормы русского языка. | Открытие новых знаний | | Принципы (морфологический, фонетический, традиционный, дифференцирующий) русской орфографии. | Знать основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный.  Уметь соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов | 8 неделя |
| 24/7 | Орфография. Правописание гласных в корне слова. Проверяемые, непроверяемые безударные гласные. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание гласных в корне слова. Проверяемые, непроверяемые безударные гласные. | Знать основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный.  Уметь соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов | 8 неделя |
| 25/8 | Орфография. Правописание гласных в корне слова. Проверяемые, непроверяемые безударные гласные | Урок обобщения и систематизации | | Правописание гласных в корне слова. Проверяемые, непроверяемые безударные гласные. | Знать основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный.  Уметь соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов | 9 неделя |
| 26/9 | Орфография. Гласные после шипящих и Ц. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание гласных после шипящих и ц | Знать основные условия орфограммы. Знать исключения.  Уметь применять в практике письма нормы правописания гласных после шипящих и Ц. | 9 неделя |
| 27/10 | Орфография. Правописание согласных. |  | | Орфография. Правописание согласных. | Уметь применять в практике письма нормы правописания согласных | 9 неделя |
| 28/11 | Орфография. Правописание согласных. |  | |  |  | 10 неделя |
| 29/12 | Орфография. Значение букв Ъ и Ь в русской графике. Значение букв Е,Ё,Ю,Я |  | | Орфография. Значение букв Ъ и Ь в русской графике. Значение букв Е,Ё,Ю,Я | Уметь применять в практике письма нормы правописания букв Ъ и Ь | 10 неделя |
| 30/13 | Изобразительные средства фонетики русского языка. | Открытие новых знаний | | Изобразительные средства фонетики русского языка. | Знать изобразительные средства фонетики русского языка  Уметь использовать их в художественные текстах собственного сочинения Совершенствовать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью | 10 неделя |
| 31/14 | Обобщение материала. Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия Орфография». Тест. | Урок контроля. | | Различные виды анализа фонетических единиц. Проверка знания орфографии, орфоэпических норм в формате ЕГЭ | Уметь проводить различные виды анализа фонетических единиц, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | 11 неделя |
| 32/15 | Анализ проверочной работы. | Урок коррекции | | Анализ ошибок | Уметь видеть, анализировать, исправлять и объяснять ошибки. | 11 неделя |
| **Лексика и лексикология (16 часов)** | | | | | |  |
| 33/1 | Повторение по теме «Лексика. Лексикология» Лексические и фразеологические словари. | Урок повторения | | Обобщение полученных в 5-9 классах знаний по теме «Лексикология», закрепление навыков правописания. | Уметь толковать значение слова известными способами, производить синонимическую замену слов, употреблять в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.  Уметь работать с разными видами лингвистических словарей. | 11 неделя |
| 34/2 | Богатство речи. Многозначность слова.  Изобразительно-выразительные средства». | Открытие новых знаний | | Богатство речи. Однозначность и многозначность слова. | Знать лексическое значение слова, однозначность и многозначность слова, изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения.  Уметь работать с толковым словарем, проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные художественные тексты с использованием ИВС, искать информацию в словарях и другой справочной литературе, применять полученные знания в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения | 12 неделя |
| 35/3 | Прямое и переносное значения слова. | Открытие новых знаний | | Переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения. | Знать лексическое значение слова, однозначность и многозначность слова, изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения.  Уметь работать с толковым словарем, проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные художественные тексты с использованием ИВС, искать информацию в словарях и другой справочной литературе, применять полученные знания в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения | 12 неделя |
| 36/4 | Омонимы, омоформы, омофоны, омографы. | Открытие новых знаний | | Омонимы, омоформы, омофоны, омографы. | Знать омонимы омографы, омофоны, омоформы.  Уметь использовать омонимы как лексическое средство выразительности в тексте работать со словарем омонимов, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | 12 неделя |
| 37/5 | Паронимы и их употребление. | Открытие новых знаний | | Паронимы и их употребление. | Знать паронимы.  Уметь предупреждать речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов, применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка, .оценивать языковые явления и факты с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения, применять полученные знания и умения в собственной речевой практике, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов | 13 неделя |
| 38/6 | Синонимия в системе языка. Лексические синонимы. Разностилевые синонимы. Контекстуальные синонимы. | Урок обобщения и систематизации | | Синонимия в системе языка. Синонимы лексические, стилистические, контекстуальные, синонимический ряд | Знать явление синонимии, синонимы лексические, стилистические, контекстуальные, синонимический ряд.  Уметь использовать синонимы как лексическое средство выразительности в тексте, работать со словарем синонимов, искать информацию в словарях и другой справочной литературе, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | 13 неделя |
| 39/7 | Морфемные синонимы.  Морфологические синонимы. |  | |  |  | 13 неделя |
| 40/8 | **РР** Синтаксические синонимы. Понятие градации.  Лексические нормы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи. | Урок обобщения и систематизации | | Синонимия в системе языка. | Уметь использовать синонимы как средство связи слов в тексте и как средство устранения неоправданного повтора,  Уметь выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово с учётом конкретной речевой ситуации, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения | 14 неделя |
| 41/9 | Антонимы. Употребление антонимов. | Открытие новых знаний | | Типы антонимов, антитеза. | Знать типы антонимов, антитезу.  Уметь использовать синонимы и антонимы как лексическое средство выразительности в тексте, работать со словарем синонимов, антонимов. | 14 неделя |
| 42/10 | Сферы употребления русской лексики. Активный и пассивный словарный запас. Историзмы. Архаизмы. | Открытие новых знаний | | Сферы употребления русской лексики. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. | Знать диалектизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы, стилистические особенности употребления данных видов лексики.  Уметь определять лексические особенности текста, опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям. | 14 неделя |
| 43/11 | Исконно русская и заимствованная лексика. Понятие об этимологии. | Открытие новых знаний | | Исконно русская и заимствованная лексика. Старославянизмы, их роль в создании текстов высокого стиля, взаимосвязь фактов языка и истории | Знать исконно русскую лексику, старославянизмы, заимствованную лексикуУметь находить в тексте старославянизмы и видеть их роль в создании текстов высокого стиля, объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, работать со словарем иностранных слов, этимологическим словарем. | 15 неделя |
| 44/12 | Неологизмы в русском языке. Авторские неологизмы. | Открытие новых знаний | | Неологизмы в русском языке. Авторские неологизмы- окказионализмы | Знать неологизмы. Уметь находить в тексте неологизмы, окказионализмы и видеть их роль в создании текстов, объяснять взаимосвязь фактов языка и истории. | 15 неделя |
| 45/13 | Русская фразеология.  Фразеологизмы. | Открытие новых знаний | | Фразеологизмы. Основные признаки. Источники. Употребление фразеологизмов | Знать основные признаки и источники появления фразеологизмов.  Уметь употреблять фразеологизмы в речи, работать со словарями фразеологизмов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, искать информацию в словарях и другой справочной литературе, расширять круг используемых языковых и речевых средств | 15 неделя |
| 46/14 | Лексические нормы. | Урок развития речи | | Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением и стилистическими свойствами. Взаимосвязь языка и культуры. | Знать лексические нормы.  Уметь использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слова, подбирать синонимы, антонимы к слову, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения. | 16 неделя |
| 47/15 | **РР** Лабораторная работа «Лексические средства выразительности речи». Лингвистический анализ текста | Урок развития речи | | Лексические средства выразительности речи. | Знать изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения**.**  Уметь проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные художественные тексты с использованием ИВС, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | 16 неделя |
| 48/16 | **РР** Сочинение- рассуждение на основе исходного текста (задание С в формате ЕГЭ). |  | | Сочинение- рассуждение на основе исходного текста (задание С в формате ЕГЭ). |  | 16 неделя |
| **Морфемика и словообразование. Орфография. (16 часов)** | | | | | |  |
| 49/1 | Повторение. Морфемика и словообразование. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем. | Урок повторения | | Морфемы, передающие информацию о слове. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Основные способы словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ. | Знать правила правописания морфем, морфологический принцип правописания, основные способы образования слов.  Уметь использовать морфемный и словообразовательный анализ для правильного правописания.  Знать корневую морфему, аффиксальные морфемы, производную–непроизводную основу, простые, сложные, производящие основы, синонимию и антонимию аффиксов.  Уметь делать морфемный анализ слова, опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов | 17 неделя |
| 50/2 | Морфологические и неморфологические способы словообразования | Открытие новых знаний | | Морфологические (приставочный, суффиксальный, пиставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение) и неморфологические (переход из одной части речи в другую) способы словообразования. | Знать морфологические и неморфологические способы словообразования.  Уметь пользоваться словообразовательным словарем, использовать в собственной речевой практике стилистические возможности частей слова, опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям. | 17 неделя |
| 51/3 | Словообразовательные цепочки. Словообразовательные словари. | Урок обобщения и систематизации | | Словообразовательный разбор. Основные способы словообразования. | Знать порядок словообразовательного разбора.  Уметь проводить словообразовательный разбор, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям | 17 неделя |
| 52/4 | Исторические изменения в составе слова. Чередование звуков в корне слова. | Урок обобщения и систематизации | | Чередование гласных и согласных звуков в корне слова | Уметь проводить словообразовательный разбор, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям | 18 неделя |
| 53/5 | Орфография. Правописание корней с чередованием А-О. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание безударных гласных корня слова. Чередование гласных в корне слова | Уметь применять в практике письма нормы правописания безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, чередующихся безударных гласных. Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций | 18 неделя |
| 54/6 | Орфография. Правописание корней с чередованием А-О. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание безударных гласных корня слова. Чередование гласных в корне слова | Уметь применять в практике письма нормы правописания безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, чередующихся безударных гласных. Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций | 18 неделя |
| 55/7 | Орфография. Правописание корней с чередованием Е-И. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание безударных гласных корня слова. Чередование гласных в корне слова | Уметь применять в практике письма нормы правописания безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, чередующихся безударных гласных. Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций. | 19 неделя |
| 56/8 | Орфография. Правописание согласных и гласных в приставках | Урок обобщения и систематизации | | Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Правописание приставок пре- и при-. | Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций  Уметь применять в практике письма нормы правописания приставок | 19 неделя |
| 57/9 | Орфография. Правописание приставок ПРИ- ПРЕ | Урок обобщения и систематизации | | Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Правописание приставок пре- и при-. | Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций  Уметь применять в практике письма нормы правописания приставок | 19 неделя |
| 58/10 | Орфография. . Правописание приставок ПРИ- ПРЕ | Урок обобщения и систематизации | | Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Правописание приставок пре- и при-. | Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций  Уметь применять в практике письма нормы правописания приставок | 20 неделя |
| 59/11 | Орфография. Гласные Ы и И после приставок. | Урок обобщения и систематизации | | Употребление ы-и после приставок. Правописание сложных слов. | Уметь применять в практике письма нормы правописания ***ъ*** и ***ь***, *ы-и* после приставок, сложных слов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, применять знания и навыки в собственной речевой практике, в том числе и профессионально ориентированной сфере общения | 20 неделя |
| 60/12 | Орфография. Гласные Ы и И после приставок. | Урок обобщения и систематизации | | Употребление ы-и после приставок. | Уметь применять в практике письма нормы правописания ***ъ*** и ***ь***, *ы-и* после приставок, сложных слов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, применять знания и навыки в собственной речевой практике, в том числе и профессионально ориентированной сфере общения | 20 неделя |
| 61/13 | Орфография. Правописание сложных слов. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание сложных слов: существительных, прилагательных, наречий, числительных. | Уметь применять в практике письма нормы правописания сложных слов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, применять знания и навыки в собственной речевой практике, в том числе и профессионально ориентированной сфере общения | 21 неделя |
| 62/14 | Орфография. Правописание сложных слов. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание сложных слов. существительных, прилагательных, наречий, числительных. | Уметь применять в практике письма нормы правописания сложных слов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, применять знания и навыки в собственной речевой практике, в том числе и профессионально ориентированной сфере общения | 21 неделя |
| 63/15 | Словообразовательные средства выразительности речи. | Урок закрепления изученного | | Выразительные средства словообразования. Формирование культуры письменной и устной речи | Знать словообразовательные средства выразительности речи .  Уметь использовать их в практике речевого общения и; уметь выделять (отмечать) изобразительно-выразительные средства и трудные случаи анализа языковых явлений, расширять круг используемых языковых и речевых средств. | 21 неделя |
| 64/16 | Обобщение материала. Контрольная работа по теме «Морфемика. Словообразование». | Лингвистический анализ текста. Тест | | Особенности текстов по стилю и типу. Морфемы, передающие информацию о слове. Основные способы словообр-я. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ | Знать особенность текстов по стилю и типу;  Уметь проводить лингвистический анализ текстов различных стилей, отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст, развернуто обосновывать свою позицию с приведением системы аргументов | 22 неделя |
| **Морфология и орфография ( 19 часов)** | | | | | |  |
| 65/1 | Обобщающее повторение по теме «Части речи» | Урок повторения и обобщения | | Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий. | Уметь распознавать изученные части речи на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, , синтаксической роли; использовать в речи, соблюдать нормы, делать правильный выбор орфограмм, которых зависит от морфологических условий. | 22 неделя |
| 66/2 | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки существительного. Правописание окончаний и суффиксов имён существительных. | Урок обобщения и систематизации | | Имя существительное. Правописание окончаний и суффиксов имён существительных.  Правописание сложных существительных. | Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций  Уметь применять в практике письма нормы правописания суффиксов и окончаний имён существительных, сложных существительных | 22 неделя |
| 67/3 | Морфологические нормы. Употребление норм имени существительного. | Урок обобщения и систематизации | | Морфологические нормы. Употребление норм имени существительного. | Уметь анализировать и оценивать языковые явления и факты с точки  Уметь применять в практике речевого общения основные морфологические нормы, нормы имени существительного. | 23 неделя |
| 68/4 | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки прилагательного. Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных | Урок обобщения и систематизации | | Имя прилагательное: употребление некоторых форм прилагательных; правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных; правописание творительного падежа некоторых фамилий и названий населённых пунктов. (35, 36, 37 – Греков). | Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций  Уметь применять в практике письма нормы правописания суффиксов и окончаний имён прилагательных, творительного падежа некоторых фамилий и названий населённых пунктов. | 23 неделя |
| 69/5 | Использование форм прилагательных в речи. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание сложных прилагательных. (39 Греков).  Использование форм прилагательных в речи. | Углубить знания о взаимосвязи основных единиц языка, языковой норме; уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности.  Уметь применять в практике письма нормы слитного, дефисного и раздельного написания слов, употреблять в разных формах прилагательные в речи, согласуя их с существительными. | 23 неделя |
| 70/6 | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки числительного.  Использование форм имени числ. в речи. | Урок обобщения и систематизации | | Числительное. Правописание числительных. (40-41 – Греков).  Использование форм имени числительного в речи. | Углубить знания о взаимосвязи основных единиц языка, языковой норме; уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности.  Уметь грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анализируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов, правильно строить словосочетания типа «пара носков» «пара чулок» и т.п. | 24 неделя |
| 71/7 | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки местоимения. Правописание местоимений. Использование местоимений в речи. | Урок обобщения и систематизации | | Местоимение. Разряды местоимений.  Правописание местоимений. (42-43 – Греков).  Использование местоимений в речи. | Знать: разряды местоимений по значению.  Углубить знания о взаимосвязи основных единиц языка, языковой норме; уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности.  Уметь безошибочно писать местоимения, различать приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях, употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой. | 24 неделя |
| 72/8 | Обобщение материала. Контрольный диктант по теме «Морфология. Орфография». Тест. | Урок контроля | |  | Уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности Уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка | 24 неделя |
| 73/9 | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глагола. Правописание глаголов. Использование форм глагола в речи. | Урок обобщения и систематизации | | Глагол. Суффиксы и окончания глаголов.  Правописание глаголов. (45-46 – Греков). Использование форм глагола в речи. | Овладеть умениями опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций и нормативности.  Уметь грамотно писать глаголы, различать однокоренные глаголы и употреблять их в речи, правильно строить и употреблять словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия, употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. | 25 неделя |
| 74/10 | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастий. Правописание суффиксов причастий. Ошибки в употреблении причастий. | Урок обобщения и систематизации | | Причастие. Правописание суффиксов причастий. (47 – Греков). Употребление причастий. Ошибки в употреблении причастий. | Овладеть умениями опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций и нормативности.  Уметь правильно писать орфограммы в причастии, употреблять причастия в речи. | 25 неделя |
| 75/11 | Трудные вопросы правописания суффиксов разных частей речи. Правописание Н НН в прилагательных и причастиях. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание н и нн в прилагательных и причастиях. | Овладеть умениями опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций и нормативности.  Уметь опознавать слова с изученной орфограммой, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставлять изученные части речи, употреблять их в речи. | 25 неделя |
| 76/12 | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Правописание деепричастий. Ошибки в употреблении деепричастий. | Урок обобщения и систематизации | | Деепричастие. Правописание и употребление деепричастий. (50 – Греков). Ошибки в употреблении деепричастий. | Овладеть умениями опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций и нормативности.  Уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастиями | 26 неделя |
| 77/13 | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки наречия. Правописание наречий | Урок обобщения и систематизации | | Правописание наречий. (51 – Греков). Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Отличие от других частей речи. | Овладеть умениями опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций и нормативности.  Уметь безошибочно писать, применяя изученные правила, использовать орфографический словарь для определения слитного и раздельного написания наречий, соблюдать языковые нормы употребления наречий.  Уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; в необходимых случаях давать исторический комментарий**,**  различать наречия и созвучные слова других частей речи, применять в практике письма нормы правописания омонимичных форм разных частей речи. | 26 неделя |
| 78/14 | Мягкий знак в конце слова после шипящих | Урок обобщения и систематизации | | Мягкий знак в конце слова после шипящих |  | 26 неделя |
| 79/15 | Значение и образование предлогов. Употребление и правописание предлогов. | Урок обобщения и систематизации | | Предлоги. Употребление и правописание предлогов. (53-54 – Греков). | Уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; в необходимых случаях давать исторический комментарий**,** безошибочно писать производные предлоги, отличать их от созвучных словосочетаний, правильно употреблять в речи и на письме | 27 неделя |
| 80/16 | Значение и виды союзов. Правописание союзов. | Урок обобщения и систематизации | | Союзы. Правописание союзов. (55 – Греков). | Уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; в необходимых случаях давать исторический комментарий**,** безошибочно писать. | 27 неделя |
| 81/17 | Правописание частицы не с разными частями речи. Различение частиц не и ни. | Урок обобщения и систематизации | | Правописание частицы не с разными частями речи. Различение частиц не и ни. | Овладеть умениями опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций и нормативности.  Уметь применять в практике письма нормы правописания ***не*** и ***ни*** с разными частями речи. | 27 неделя |
| 82/18 | Культура речи. Использование наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий в речи. | Урок обобщения и систематизации | | Использование наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий в речи. (Культура речи). | Уметь грамотно использовать наречия, предлоги, союзы, частицы, междометия в речи  Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций | 28 неделя |
| 83/19 | Обобщение материала. Контрольный диктант по теме «Морфология. Орфография». Тест. | Урок контроля | |  | Уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности Уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка | 28 неделя |
| **Текст ( 9 часов)** | | | | | |  |
| 84/1 | Р. р. Текст как единица общения. | Урок развития речи | Текст (высказывание) как единица общения. | | Понимать, что текст (высказывание) является единицей общения: подчинено единой теме, которая раскрывается в соответствии с авторским замыслом, высказывание кому-либо адресовано, создано с определённой целевой установкой, характеризуется законченностью, завершённость в передаче информации, в раскрытии темы, в выражении авторского замысла; уметь комментировать и оценивать информацию исходного текста, использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, передавать содержание прослушанного текста в виде планов, схем, таблиц, тезисов, конспектов, создавать текст в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией. | 28 неделя |
| 85/2 | **РР** Закономерности построения текста. Структурные элементы текста. | Урок развития речи | Тема, тематика, основная мысль (идея), проблема, проблематика. | | Понимать значения терминов: тема, тематика, основная мысль (идея), проблема, проблематика, уметь определять тему, тематику, основную мысль (идею), проблему, проблематику, владеть основными нормами построения текста. | 29 неделя |
| 86/3 | **РР** Языковые способы и средства организации текста. Синтаксис текста. | Урок развития речи | Языковые способы и средства организации текста.  Предложение в составе текста. | | Уметь использовать при создании текста различные средства связи предложений в тексте (различные виды повтора, сочинительные союзы, согласованное употребление форм времени, различных обстоятельств, лексические и контекстуальные синонимы, вводные слова и др.), цепную и параллельную связь предложений, уметь анализировать текст, определяя способы и средства связи. | 29 неделя |
| 87/4 | **РР** Абзац. Ключевые слова. | Урок развития речи | Текст – самая крупная единица синтаксической системы, сложный результат мыслительной деятельности. Признаки текста. Абзац. | | Владеть основными нормами построения текста, уметь определять тему, основную мысль текста, способы их выражения, выделять микротему, ключевые слова и средства связи между предложениями в тексте | 29 неделя |
| 88/5 | Способы выражения темы. Заглавие. |  | Способы выражения темы. Заглавие. | | Знать / понимать: текст (высказывание) как единицу общения, смысл понятий: тема, идея (основная мысль), авторский замысел, проблематика, что текст кому-либо адресован, создан с определенной целевой установкой, характеризуется смысловой закономерностью, завершенностью в передаче информации, в раскрытии темы;  Уметь: комментировать исходный текст, использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, передавать прослушанный текст в виде планов, схем, таблиц, тезисов, конспект, владеть основными нормами построения текста, создавать собственный текст | 30 неделя |
| 89/6 | **РР** Способы выражения темы. Начало и конец. Сочинение. |  | Способы выражения темы. Начало и конец. Сочинение. | | Знать / понимать: текст (высказывание) как единицу общения, смысл понятий: тема, идея (основная мысль), авторский замысел, проблематика, что текст кому-либо адресован, создан с определенной целевой установкой, характеризуется смысловой закономерностью, завершенностью в передаче информации, в раскрытии темы;  Уметь: комментировать исходный текст, использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, передавать прослушанный текст в виде планов, схем, таблиц, тезисов, конспект, владеть основными нормами построения текста, создавать собственный текст | 30 неделя |
| 90/7 | **РР** Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. | Урок развития речи | Текст. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. | | Знать особенности текста, уметь создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять способы и средства связи предложений в тексте. | 30 неделя |
| 91/8 | **РР** Речеведческий анализ текста. | Урок развития речи. Контроль. | Речеведческий анализ текста**.** | | Умет**ь** самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать текст, проводить анализ лексических особенностей текста, составлять план, определять тип и стиль речи текста; подробно его излагать, применяя в практике письма нормы современного русского языка, используя синонимические ресурсы. | 31 неделя |
| 92/9 | **РР** Сочинение- рассуждение на основе исходного текста (задание С в формате ЕГЭ). |  | Сочинение- рассуждение на основе исходного текста (задание С в формате ЕГЭ). | | Уметь: проводить орфографический и пунктуационный разборы, текстоведческий и лингвистический анализ текста, выполнять задание с развернутым ответом (задание С в формате ЕГЭ), на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, формулировать позицию автора, аргументировать собственное мнение по проблеме, строить текст, соблюдая языковые и речевые нормы. | 31 неделя |
| **Раздел 3. Культура речи. Речевое общение. Устная и письменная форма речи (10 часов).** | | | | | |  |
| 93/1 | **РР** Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. | Урок развития речи | Речевая ситуация и её компоненты: участники – адресант и адресат; обстоятельства речевого общенияы6 личное – неличное, официальное – неофициальное, подготовленное - спонтанное. Условия речевого общения: наличие мотива и цели (коммуникативное намерение) общения, наличие у собеседников общих знаний о мире, социокультурных нормах и стереотипах речевого поведения. | | Знать компоненты речевой ситуации, понимать, что конкретную речь можно создать и всесторонне оценить только при относительно конкретных условиях общения; уметь объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты), учитывать речевую ситуацию: социальную роль партнёра, характер и условия общения, мотивы и цель, коммуникативную стратегию; выбирать тему общения, обосновывать выбор вида речевого произведения, собирать материал, обрабатывать его, систематизировать, находить новую информацию, перерабатывать её, владеть нормами поведения в различных ситуациях общения. | 31 неделя |
| 94/2 | **РР** Информационная переработка текста. Виды сокращений текста: план, тезис, выписка. Конспект. Тематический конспект. | Урок развития речи | Информационная переработка текста. Виды сокращений текста (план, тезис, выписка). Конспект. Тематический конспект | | Знать виды информационной переработки текста, виды сокращений  Уметь использовать различные виды информационной переработки текста в своей речевой деятельности.  Знать правила и приёмы составления конспекта текста научного стиля, уметь составлять конспект научной статьи. | 32 неделя |
| 95/3 | **РР** Культура учебно-научного общения. Написание доклада, реферата. | Урок развития речи | Как подготовить реферат на научную тему? | | Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, читать тексты разных стилей и жанров, извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, словами и словосочетаниями, указывающими на логическую связь частей текста, языковыми средствами при пересказе научного текста с опорой на план, уметь использовать цитаты как средство передачи чужой речи | 32 неделя |
| 96/4 | **РР** Статья. Рецензия. | Урок развития речи | Признаки текста как единицы речи. Аннотация: её цель, задачи. Обязательные и факультативные компоненты аннотации. Рецензия. Особенности жанра рецензии. Отбор языковых средств. | | Понимать жанровое своеобразие аннотации как вторичного текста, уметь сравнивать тексты аннотаций разных стилей и типов, определять общее и различное, анализировать аннотации на книги научно-популярного характера и научное произведение, редактировать и составлять самим аннотации, включая в них основные компоненты, выделять и формировать тему первоисточника, его основные проблемы, определять читательский адрес.  Уметь писать рецензию на книгу научно-популярного характера или художественное произведение, оценивать тему, основную мысль, композицию, язык, героев, использовать в своём тексте лексические и грамматические выражения оценки, авторского отношения к прочитанному. | 32 неделя |
| 97/5 | **РР** Функциональные стили речи – разговорный и книжные. Сферы использования, назначение. | Урок обобщения и систематизации | Повторение изученного о функциональных стилях речи: понятие о ситуации общения (работа со схемой), характеристика стилей (работа с таблицей). | | Знать/понимать: стили русского языка. Сферы использования, назначение.  Уметь: анализировать тексты с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей. | 33 неделя |
| 98/6 | **РР** Публицистический стиль. жанры. Проблемныйочерк. | Урок обобщения и систематизации | Публицистический стиль. Цель публицистического высказывания. Основные жанры. Проблемныйочерк. Особенности жанра. | | Знать/понимать: цель публицистического высказывания – информирование с одновременным воздействием на слушателя или читателя; сферы применения, основные признаки(логичность, образность); эмоциональная оценочность, языковые особенности.  Уметь: анализировать тексты публицистического стиля, анализировать проблемный очерк, создавать собственные тексты в жанре проблемного очерка, правильно определять тип речи (рассуждение) сохранять его композицию, уместно использовать характерные для публицистики средства языка. | 33 неделя |
| 99/7 | Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка. А.С.Пушкин - создатель русского литературного языка. | Урок обобщения и систематизации | Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А.С.Пушкина. А.С.Пушкин - создатель русского литературного языка. | |  | 33 неделя |
| 100/8 | Культура разговорной речи | Урок обобщения и систематизации | Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи – неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. | | Понимать особенности разговорной речи по цели высказывания, по сфере применения в устной и письменной речи, уметь анализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесённости с функциональными разновидностями языка, сферой общения, задачами речи | 34 неделя |
| 101/9 | Резерв |  |  | |  | 34 неделя |
| 102/10 | Резерв |  |  | |  | 34 неделя |

**Лист корректировки рабочей программы по русскому языку в 10 классе.**

**Учитель: Волкова Н.С.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата план. | Дата факт. | Тема | Класс | Причины изменения | Способ корректировки |
|  |  |  |  |  |  |