ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ГИМНАЗИЯ № 526 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Директор ГБОУ гимназии № 526 Белаш Н.А.  Приказ № \_275\_\_ от «\_11\_ » июня 2020 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (ФИО, подпись)  « 10\_\_\_» июня 2020 г. |
| РАССМОТРЕНО  На заседании МО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_» июня 2020 г.  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (ФИО, подпись) | ПРИНЯТО  на заседании Педагогического совета ГБОУ гимназии № 526  Протокол № 5\_\_  «\_10\_» июня 2020 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету: технология

Классы: 1«А», 1 «Б», 1 «В», 1 «Г»

2020-2021 учебный год

Учитель:

Трошина Н.В. (категория высшая)

Санкт-Петербург

2020

**II. Пояснительная записка**

**1. Нормативно правовые документы.**

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе следующих **нормативно – правовых** документов:

* Федерального госу­дарственного стандарта начального общего образования (2010 года)
* Примерной програм­мы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений с русским языком обучения
* программы общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»),
* Образовательная программы ГБОУ гимназии № 526, Московского района СПБ – 2015г.
* Учебного плана ГБОУ гимназии № 526, Московского района СПБ – 2020 – 2021уч.г.

**2. Место учебного предмета «Технология» в учебном плане**

Учебный предмет «Технология» входит в образовательную область «Технология».

Согласно Федеральному базисному учебному плану (инвариативная часть) для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение технологии в 1 классе отводится 33 учебных часа, из расчета 1час в неделю.

**3. Используемый УМК**

Авторская программа по технологии Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Добромысловой Н.В. входит в УМК «Перспектива», рекомендованной Министерством образования РФ.

III. Содержание программы.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России. Особенности тема­тики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отра­жающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эс­тетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Береж­ное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; тра­диции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планиро­вание трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и ин­струментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, вы­полнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система кол­лективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслужива­ния, для использования в учебной деятельности и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

1. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физи­ческих, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие ма­териалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий ис­пользуемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного ис­пользования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраива­ние последовательности практических действий и технологических операций; подбор и за­мена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения дета лей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых допол­нений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копиро­ванием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологи­ческой карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнамен­тов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнава­ние). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центро­вая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эс­кизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изде­лий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представле­ние). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие мате­риала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, ри­сунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Ценностные ориентиры содержания курса**

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество. При освоении рабочей программы будет реализована цель Программы духовно-нравственного развития класса: — воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и разви­тия высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Рабочая программа по предмету интегрирована с программой формирования универсальных учебных действий. На каждом уроке предполагается работа по формированию УД в сфере личностных УУД: внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, в сфере регулятивных УУД: целеполагание, планирование, контроль и оценка знаний; в сфере познавательных УУД: использование знако - символических средств и широкого спектра логических действий; в сфере коммуникативных УУД: сотрудничество с учителем и одноклассниками, работа в парах и группах.

Рабочая программа по предмету интегрирована с программой формирования культуры здорового и безопасного образа жизни: на уроках предусмотрено формирование установки школьников на безопасный, здоровый образ жизни. Запланировано обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом

**IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения курса «Технология» в первом классе является формирование следующих умений:

* воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и исто­рию России;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его орга­ничном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, уме­ния не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* установки на безопасный и здоровый образ жизни;
* объяснять на доступном для первоклассника уровне свои чувства и ощущения отсозерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила пове­дения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсу­ждения).

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в первом классе яв­ляется формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

* определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания мате­риалы и инструменты;
* предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения от­дельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертеж­ных инструментов);
* определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия:

* ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использо­вать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать про­стейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

* доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной ре­чи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» в первом классе является формирование следующих умений.

Основы культуры труда, самообслуживания:

* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять дос­тупные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* понимание общих правил создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая вырази­тельность;
* анализ предлагаемой информации, планирование предстоящей практической рабо­ты, осуществление корректировки хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойст­вах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свой­ствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств материалов оптимальные и доступ­ные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используе­мые материалы;
* применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линей­ка), режущими (ножницы) и колющими (игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, чи­тать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные из­делия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Конструирование и моделирование:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаим­ное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, образцу и доступным заданным условиям

Практика работы на компьютере:

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: ак­тивировать, читать информацию, выполнять задания.

**Основные требования к уровню знаний и умений учащихся**

В результате изучения курса «Технологии» первоклассник научится:

* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять дос­тупные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их худо­жественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собствен­ной художественно-творческой деятельности;
* осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;
* выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реали­зации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­-художественной задачей;
* использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия;
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуко­вой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её по­лучения, хранения, переработки.

Первоклассник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбиниро­вать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
* демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)

**V. Критерии оценивания.**

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся осуществляется согласно Уставу образовательного учреждения и Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ гимназия № 526 Московского района Санкт-Петербурга (принято общим собранием, протокол №1 от 23 марта 2018 года).

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Техно­логия» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

**VI. Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1 | Давайте познакомимся | 3 |
| 2 | Человек и земля | 20 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 3 |
| 6 | Резерв | 1 |
| ИТОГО | | 33 |

**12. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема**  **урока** | **Тип**  **урока** | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | **Планируемые предметные результаты**  **освоения материала** | | |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
| **Давайте познакомимся (3 часа)** | | | | | | | |
| 1 |  | Как работать с учебником?  Я и мои друзья. | УИНМа | Знакомство с учебни­ком и рабочей тетра­дью, условными обо­значениями; критерия­ми оценки изделия по разным основаниям. | Сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную ин­формацию. | Использовать знаково­символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несуще­ственных признаков. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности и формиро­вание личностного смысла учения. |
| 2 |  | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с понятия­ми: материалы и инст­рументы. Подготовка рабочего места. Раз­мещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. | Находить и различать инст­рументы, материалы. Уста­навливать связи между видом работы и используемыми ма­териалами и инструментами; подготавливать рабочее ме­сто, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. | Проводить логические действия: сравнение, ана­лиз, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям. Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку | Развитие самостоя­тельности и личной от­ветственности за свои поступки на основе представлений о нрав­ственных нормах, соци­альной справедливости и свободе. |
| 3 |  | Что такое технология? | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство со значе­нием слова «техноло­гия» (название пред­мета и процесс изго­товления изделия). Осмысление освоен­ных умений. Понятие: технология. | Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. | Прогнозировать резуль­тат своей деятельности. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести по­иск средств ее осуществ­ления. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности и формиро­вание личностного смысла учения. |
| **Человек и земля (20 часов)** | | | | | | | |
| 4 |  | Природный ма­териал. Изделие: «Аппликация из ли­стьев».- | УИНМ | Подготовка при­родных материалов к работе, приёмы и способы работы с ни­ми. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Вы­полнение аппликации по заданному образцу. | Называть виды природных материалов. Наличие пред­ставлений о понятиях: аппликация, пресс, природные ма­териалы; собирать листья, создавать аппликацию из су­хих листьев по заданному об­разцу, заменять листья похо­жими по форме и размеру на образец.- | Соотносить план с собст­венными действиями. Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.- | Развитие самостоя­тельности и личной от­ветственности за свои поступки, в том числе в информационной дея­тельности, на основе представлений о нрав­ственных нормах. |
| **5** |  | Пластилин. Из­делие: апплика­ция из пласти­лина «Ромаш­ковая поляна». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство со свой­ствами пластилина. Приёмы работы с пластилином. Выпол­нение аппликации из пластилина. Исполь­зование рубрики «Во­просы юного техноло­га» для организации своей деятельности и ее рефлексии | Называть инструменты, ис­пользуемые при работе с пластилином. Наличие поня­тия о том, что такое «эскиз», «сборка». Анализировать из­делие, планировать последо­вательность его изготовления под руководством учителя, оценивать выполняемое из­делие на основе рубрики «Вопросы юного технолога» | Планировать, контроли­ровать и оценивать учеб­ные действия в соответ­ствии с поставленной за­дачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения ре­зультата. | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощуще­ния, возникающие в ре­зультате созерцания, обсуждения наблюдае­мых объектов. |
| 6 |  | Пластилин. Изделие: «Мудрая сова». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Изготовление изделия из природного мате­риала с использова­нием техники соеди­нения пластилином. Составление темати­ческой композиции. | Наличие понятия о том, что такое «композиция»; сравни­вать свойства различных при­родных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов; соотносить форму и цвет природных материалов с ре­альными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. | Строить речевое высказы­вание в устной форме, до­пускать возможность су­ществования у людей раз­личных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на пози­цию партнера в общении и взаимодействии. | Развитие самостоя­тельности и личной от­ветственности за свои поступки, в том числе в информационной дея­тельности, на основе представлений о нрав­ственных нормах, соци­альной справедливости и свободе. |
| 7 |  | Растения. Получение и сушка семян. | УИНМ | Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, свя­занными с земледе­лием. Получение и сушка семян. | Наличие представлений об использовании растений че­ловеком. Выполнять практи­ческую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хра­нения семян. | Планировать, контроли­ровать и оценивать учеб­ные действия в соответ­ствии с поставленной за­дачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения ре­зультата. | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказан­ное в ходе обсуждения) в предложенных ситуа­циях, опираясь на об­щие для всех простые правила поведения. |
| 8 |  | Проект «Осен­ний урожай». Изделие: «Овощи из пла­стилина». | Урок-  проект. | Осмысление этапов проектной деятельно­сти (на практическом уровне). Использова­ние рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приоб­ретение первичных навыков работы над проектом под руково­дством учителя. | Наличие представлений о способах работы в проекте. Понимать значение овоще­водства в жизни человека. Выполнять простые изделия из пластилина, использовать инструменты, необходимые при лепке, организовывать свое рабочее место. | Слушать собеседника, из­лагать своё мнение, осу­ществлять совместную практическую деятель­ность, анализировать свою деятельность. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Самостоятельно опре­делять и описывать свои чувства и ощуще­ния, возникающие в ре­зультате созерцания, обсуждения наблюдае­мых объектов. |
| 9 |  | Бумага.  Изделие:  «Волшебные  фигуры». | УИНМ | Знакомство с видами и свойствами бумаги. Знакомство с исполь­зованием бумаги и правилами экономного её расходования; приёмами и способами работы с бумагой; пра­вилами безопасной работы ножницами. | Сравнивать свойства бумаги (состав, цвет, прочность); оп­ределять виды бумаги по цвету и толщине. На основе шаблона вырезать симмет­ричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию. | Планировать и осуществ­лять собственную работу в соответствии с образ­цом. Принимать и сохра­нять цели и задачи учеб­ной деятельности, вести поиск средств ее осуще­ствления. | Развитие самостоя­тельности и личной от­ветственности за свои поступки, в том числе в информационной дея­тельности, на основе представлений о нрав­ственных нормах. |
| 10 |  | Бумага. Изделие: «Закладка из бумаги». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с прави­лами разметки при помощи шаблона и сгибанием,соедине­ние деталей изделия при помощи клея. Со­ставление симмет­ричного орнамента из геометрических фи­гур. Использование различных видов ма­териалов при изго­товлении изделий. | Наличие представлений о том, что такое «шаблон», «симметрия». Правила безо­пасной работы с ножницами. Соотносить форму и цвет природных материалов с ре­альными объектами и нахо­дить общее, соединять при­родные материалы при по­мощи пластилина. | Самостоятельно плани­ровать, контролировать и корректировать свою дея­тельность при изготовле­нии изделия по слайдо­вому плану, оценивать качество изготовления работы, используя рубри­ку «Вопросы юного техно­лога». | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощуще­ния, возникающие в ре­зультате созерцания, рассуждения, обсужде­ния наблюдаемых объ­ектов. |
| 11 |  | Насекомые. Изготовление изделия из раз­личных мате­риалов (природные, бросо­вые материалы, пластилин, краски). Изде­лие: «Пчёлы и соты». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с видами насекомых. Использо­вание человеком про­дуктов жизнедеятель­ности пчёл. Составление плана изготов­ления изделия по об­разцу на слайдах | Использовать различные ви­ды материалов при изготов­лении изделий (природные, бросовые и др. материалы), соотносить форму и цвет природных материалов с ре­альными объектами и нахо­дить общее. | Самостоятельно плани­ровать, контролировать и корректировать свою дея­тельность при изготовле­нии изделия по слайдовому плану. Владение базовыми предметными и межпредметными поня­тиями, отражающими су­щественные связи между объектами и процессами.- | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказан­ное в ходе обсуждения) в предложенных ситуа­циях, опираясь на про­стые правила поведе­ния. |
| 12 |  | Дикие живот­ные.  Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж». | Урок-  проект. | Знакомство с техни­кой коллажа. Изготов­ление аппликации из журнальных вырезок в технике «коллаж». Знакомство с прави­лами работы в паре. | Называть виды диких живот­ных. Отбирать материал для изготовления изделия по те­матике, цвету, размеру; само­стоятельно составлять компо­зицию; использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем; оформлять изделие. | Распределять роли, обсу­ждать план работы в паре; корректировать свою дея­тельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение. | Развитие самостоя­тельности и личной от­ветственности за свои поступки на основе представлений о нрав ственных нормах. |
| 13 |  | Новый год. Про­ект «Украшаем класс к Новому году».  Изделия: «Ук­рашение на ел­ку», «Украше­ние на окно». | Урок-  проект. | Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределе­ние ролей, представ­ление работы классу, оценка готового изде­лия. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бу­маги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеива­ние бумажного изде­лия мыльным раство­ром к стеклу. | Выбирать необходимые инст­рументы, материалы и приё­мы работы, применять спосо­бы работы с бумагой: выпол­нять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обры­вания по контуру. Создавать собственное изделие на ос­нове заданной технологии и приведённых образцов. | Работать над проектом под руководством учите­ля: составлять план с по­мощью рубрики «Вопросы юного технолога», рас­пределять роли, оцени­вать свою работу. Готов- ность слушать собесед­ника, излагать своё мне­ние, осуществлять совме­стную практическую дея­тельность, анализировать свою деятельность. | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощуще­ния, возникающие в ре­зультате созерцания, рассуждения, обсужде­ния наблюдаемых объ­ектов, результатов тру­довой деятельности человека. |
| 14 |  | Домашние  животные.  Изделие:  «Котёнок». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закре­пление навыков рабо­ты с пластилином. | Называть несколько видов до­машних животных, понимать значение домашних животных в жизни человека. Использо­вать приёмы работы с пласти­лином: скатывание, сплющива­ние, вытягивание; анализиро­вать форму и цвет реальных объектов (домашних живот­ных), соблюдать их при изго­товлении изделий. | Планировать, контроли­ровать и оценивать учеб­ные действия в соответ­ствии с поставленной за­дачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения ре­зультата. | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять в пред­ложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. |
| 15 |  | Такие разные дома.  Изделие: «До­мик из веток». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практиче­ская работа по опреде­лению свойств гофро­картона. Изготовление макета дома с исполь­зованием гофрокарто­на и природных мате­риалов. | По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материа­лах, используемых при строи­тельстве домов; создавать ма­кет дома из разных материа­лов (гофрированный картон и природные материалы). | Планировать и осуществ­лять работу на основе представленных в учеб­нике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Умение кон­тролировать и корректи­ровать выполнение рабо­ты на основе слайдового плана. | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказан­ное в ходе обсуждения) в предложенных ситуа­циях, опираясь на об­щие для всех простые правила поведения. |
| 16 |  | Посуда.  Проект «Чайный сервиз». Изделия: «Чаш­ка», «Чайник», «Сахарница». | Урок-  проект. | Знакомство с видами посуды и материала­ми, из которых её из­готавливают. Серви­ровка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Изго­товление разных из­делий по одной техно­логии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза | Объяснять, что такое «серви­ровка», «сервиз», правила сервировки стола при чаепи­тии. Использовать приёмы работы с пластилином: ска­тывание, сплющивание, вытя­гивание, скручивание, вдав­ливание; анализировать форму, цвет и размер реаль­ных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий; создавать разные изделия на основе одной технологии. | Ставить цель, составлять и обсуждать план своей деятельности, распреде­лять роли. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятель­ность, анализировать свою деятельность. | Формирование эстети­ческих потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоя­тельности и личной от­ветственности за свои поступки на основе представлений о нрав­ственных нормах. |
| 17 |  | Свет в доме.  Изделие:  «Торшер». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с разно­образием освети­тельных приборов в доме. Изготовление модели торшера, за­крепление навыков вырезания окружно­сти. Знакомство с пра­вилами безопасной работы шилом. | На основе иллюстраций учеб­ника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ; выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение дета­лей при помощи клея и пла­стилина. | Находить элементарные причинно-следственные свя­зи. Планировать, контроли­ровать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и ус­ловиями ее реализации; оп­ределять наиболее эффек­тивные способы достижения результата. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности и формиро­вание личностного смысла учения. |
| 18 |  | Мебель. Изде­лие: «Стул». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания(убор­ка комнаты и уход за мебелью). Изготовле­ние модели из гофри­рованного картона | Объяснять правила ухода за мебелью и уборки квартиры; выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необ­ходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу. | Планировать и осуществ­лять работу на основе представленных в учеб­нике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Принимать и сохранять цели и зада­чи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказан­ное в ходе обсуждения) в предложенных ситуа­циях, опираясь на об­щие для всех простые правила поведения. |
| 19 |  | Одежда, ткань, нитки.  Изделие: «Кукла из ниток». | УИНМ | Знакомство с видами одежды, её назначени­ем и материалами, из которых её изготавли­вают; способами соз­дания одежды. Виды тканей и нитей, их со­став, свойства, назна­чение и применение в быту и на производст­ве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. | Объяснять, что такое «вы­кройка». Определять под ру­ководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и при­менение в быту и на произ­водстве; осуществлять под­бор тканей и ниток в зависи­мости от назначения изделий; определять инструменты и приспособления, необходи­мые для работы. | Планировать и осуществ­лять работу на основе представленных в учеб­нике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Владение базовыми предметными и межпредметными поня­тиями, отражающими су­щественные связи и от­ношения между объекта­ми и процессами. | Формирование эстети­ческих потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоя­тельности и личной от­ветственности за свои поступки на основе представлений о нрав­ственных нормах. |
| 20 |  | Учимся шить. Изделия: «Строчка пря­мых стежков», «Строчка стежков с пе­ревивом змей­кой» «Строчка стежков с пе­ревивом спира­лью», «Заклад­ка с вышивкой». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с прави­лами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с пе­ревивом змейкой, строчки стежков с пе­ревивом спиралью. Использование раз­ных видов стежков для оформления из­делия. | Пользоваться иглой, выпол­нять прямые стежки, стежки с перевивом змейкой, стежки с перевивом спиралью. Приме­нять правила безопасности при работе с ножницами и иглой. | Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести по­иск средств ее осуществ­ления. Проводить логиче­ские действия: сравнение, классификацию по родо­видовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности и формиро­вание личностного смысла учения. |
| 21 |  | Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отвер­стиями». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. | Применять правила безопас­ности при работе с ножница­ми и иглой. Пришивать пуго­вицы различных видов. | Планировать, контроли­ровать и оценивать учеб­ные действия в соответ­ствии с поставленной за­дачей и условиями ее реализации. | Развитие самостоя­тельности и личной от­ветственности за свои поступки на основе представлений о нрав­ственных нормах. |
| 22 |  | Учимся шить.  Изделие:  «Медвежонок». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформ­ление игрушки при помощи пуговиц. | Применять правила безопас­ности при работе с ножница­ми и иглой. Пришивать пуго­вицы различных видов. | Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести по­иск средств ее осуществ­ления. | Формирование эстети­ческих потребностей, ценностей и чувств. |
| 23 |  | Передвижение по земле. Изделие: «Тачка». | УИНМ | Знакомство со сред­ствами передвижения в различных климати­ческих условиях. Зна­комство с конструкто­ром, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовле­ние из конструктора модели тачки. | Рассказывать о нескольких видах деталей и способах их соединения. Применять приемы работы с конструкто­ром - завинчивание и отвин­чивание гайки - при сборке и разборке моделей (завинчи­вать по часовой стрелке, от­винчивать против часовой стрелки). | Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым призна­кам, синтез, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям. | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказан­ное в ходе обсуждения) в предложенных ситуа­циях, опираясь на об­щие для всех простые правила поведения. |
| **Человек и вода (3 часа)** | | | | | | | |
| 24 |  | Вода в жизни человека.  Вода в жизни растений. Проращивание семян. | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Осмысление значи­мости воды для чело­века и растений. Вы­ращивание растений и уход за комнатными растениями. Прове­дение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. | Рассказывать о том, что такое рассада, называть правила ухода за комнатными расте­ниями; значение воды в жиз­ни человека, животных, рас­тений. Проращивать семена; проводить эксперимент, ис­следовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты.Осваивать в практической деятельности правила ухода за комнатными растениями. | Осуществлять поиск не­обходимой информации о воде, её значении для развития жизни на Земле, использовании воды чело­веком; сравнивать инфор­мацию, полученную из разных источников (из учебников, текстов, собст­венных наблюдений и опыта). На основе сравне­ния информации делать выводы и обобщения. | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказан­ное в ходе обсуждения) в предложенных ситуа­циях, опираясь на об­щие для всех простые правила поведения. |
| 25 |  | Питьевая вода.  Изделие:  «Колодец». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Изготовление макета колодца из разных мате­риалов (бумага и при­родные материалы). Анализ конструкции из­делия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона раз­вёртки и природного ма­териала (палочек). Соз­дание композиции на основе заданного в учебнике образца. | Отбирать материалы, инст­рументы и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике; использовать из­вестные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия; со­ставлять и оформлять компо­зицию по собственному за­мыслу или образцу. | Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план; слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществ­лять совместную практи­ческую деятельность, анализировать свою дея­тельность. | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощуще­ния, возникающие в ре­зультате созерцания, рассуждения, обсужде­ния наблюдаемых объ­ектов. |
| 26 |  | Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Ко­раблик из бума­ги», «Плот». | Урок-  проект. | Знакомство со значе­нием водного транс­порта для жизнедея тельности человека. Знакомство со спосо­бами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Созда­ние фигуры цилинд­рической формы из бумаги.- | Объяснять, что такое орига­ми. Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием тех­нологии реальной сборки. Владеть новыми способами соединения деталей, техни­кой работы с бумагой - ори­гами | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Владеть базо­выми предметными и межпредметными поня­тиями, отражающими су­щественные связи между объектами и процессами | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказан­ное в ходе обсуждения) в предложенных ситуа­циях, опираясь на об­щие для всех простые правила поведения. |
| **Человек и воздух (3 часа)** | | | | | | | |
| **27** |  | Использование ветра. Изделие: «Вертушка». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовле­ние макета по шабло­ну. Рациональное размещение материа­лов и инструментов. Знакомство со спосо­бами разметки при помощи линейки. Из­готовление модели флюгера из бумаги. | Осуществлять поиск необхо­димой информации об ис­пользовании ветра, о полетах человека, летательных аппа­ратах; приводить собствен­ные примеры, делать выводы и обобщения, аргументиро­вать свои ответы; выполнять оформление изделия по соб­ственному замыслу. | Осуществлять информа­ционный, практический поиск и открытие нового знания;сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других пред­метов, из собственных наблюдений и прочитан­ных книг; оценивать свою работу по заданным кри­териям. | Принятие и освоении социальной роли ову чающегося, развитие мотивов учебной дои тельности и формиро вание личностного смысла учения. |
| **28** |  | Полёты птиц.  Изделие:  «Попугаи». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с видами птиц. Закрепление навы­ков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с ис­пользованием техники «рваная бумага». Зна­комство со способами экономного расходова­ния материала при вы­полнении техники «рва­ная бумага». Выполне­ние деталей для мозаики в группе. | Рассказывать, что такое мо­заика. Владеть новым спосо­бом изготовления мозаики с применением техники «рва­ная бумага». Подготавливать своё рабочее место, рацио­нально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами; изготавли­вать по образцу в соответст­вии с планом аппликацию из бумаги | Корректировать и контро­лировать последователь­ность выполнения задания; работать в группе; прово­дить логические действия: сравнение, анализ, клас­сификацию по родовидо­вым признакам, обобще­ние, установление анало­гий, отнесение к известным понятиям. | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощуще­ния, возникающие в ре­зультате созерцания, рассуждения, обсужде­ния наблюдаемых объ­ектов. |
| **29** |  | Полёты  человека.  Изделия:  «Самолёт»,  «Парашют». | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Знакомство с видами летательных аппара­тов. Моделирование. Изготовление моде­лей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бу­магой в технике ори­гами, размечать по шаблону. Оформле­ние изделия по собственному замыслу | Иметь представление о поня­тии «летательный аппарат». Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов; подготавливать своё рабочее место, разме­щать материалы и инстру­менты, соблюдать технику безопасности, закрепляя на­выки самоорганизации в дея­тельности. | Планировать, контроли­ровать и оценивать учеб­ные действия в соответ­ствии с поставленной за­дачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения ре­зультата. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности и формирование личностного смысла учения. |
| **Человек и информация (3 часа)** | | | | | | | |
| 30 |  | Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной до­щечке», «За­шифрованное письмо». | Ком-  бини-  рован-  ный  урок. | Изучение способов общения и получения информации. Закреп­ление способов рабо­ты с бумагой,карто­ном, глиной. Созда­ние рисунка на пла­стичном материале при помощи продав- ливания. | Осуществлять поиск инфор­мации; анализировать и срав­нивать способы общения и передачи информации в раз­ных средах (животный мир, человек); переводить инфор­мацию в разные знаково­символические системы (пик­тограммы). Владеть способа­ми работы с глиной, в том числе нанесением на неё ри­сунка с помощью стеки. | Самостоятельно делать простые выводы и обос­новывать их, самостоя­тельно анализировать образец, определять не­достающие элементы. Планировать последова­тельность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности. Формирова­ние эстетических по­требностей, ценностей и чувств. |
| 31 |  | Важные теле­фонные номера. Изделие: «Важ­ные телефон­ные номера». | УИНМ | Знакомство со спосо­бами передачи ин­формации. Перевод информации в знако­во-символическую сис­тему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспече­ния безопасности. Оп­ределение безопасно­го маршрута от дома до школы, его графи­ческое отображение. | Узнавать о способах переда­чи информации, ориентиро­ваться в дорожных знаках, объяснять их значение; со­ставлять таблицу важных те­лефонных номеров, маршрут передвижения от дома до школы; рисовать простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, опреде­лять маршрут. | Осуществлять информа­ционный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать свою работу по заданным кри­териям. Принимать и со­хранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося, развитие мотивов учебной дея­тельности и формиро­вание личностного смысла учения. |
| 32 |  | Компьютер. | Комби­  ниро­  ванный  урок. | Изучение компьютера и его частей. Освое­ние правил пользова­ния компьютером. | Рассказывать, что такое «ком­пьютер», «Интернет», объяс­нять правила работы за ком­пьютером. Называть и показы­вать части компьютера; нахо­дить информацию в Интернете с помощью взрослого. | Исследовать материаль­ные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера обра­зы информационных объ­ектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео). | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять в пред­ложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. |
| 33 |  | Резерв. |  |  |  |  |  |